

اذا تفضل فكر المراء في طرف
 من مجده غرفت فيه ضواطره
 تحي السيف على أعدائه معه
 كما نزل بنوه او عشا ربه
 اذا انتضاها لرب لم تنزع صدا
 الا وباطنه للعين ظاهره
 فقد يتفنن ان الحن في بده
 وقد وثقن بان الله ناصره
 تركن هاهم بني بحر وثلثية
 على رؤوس بلاناس مفاقره
وقال يربيد مفاقرة على رؤوس بلاناس هـ
 ففاض بالسيف بحر الموت خلفهم
 وكان منه الى اللصين راحته
 حتى اشقى الفرس الجاوى وما وفت
 في الارض من صيف القتي صوفه
 لم من دم رويت منه اسنته
 ومهجة ولقت فيها بوا ترع
 وهائن لعيت سمر الرماح به
 فالعش هصا جره والنسر زره
 من قال است بخير الناس كلامه
 فجهله يك عند الناس عاذره
 او شكك انك فرد في زمانهم
 بلانظير نفى روى اضا طره
 يامن الودبه فيمن او مله
 ومن اهوزبه مما اها ذره
 لا يخبر الناس عظما انت كاسره
 ولا يهبطون عظما انت جابه
 ومن توهمت ان البحر راحته
 صودا وان عطاياها صوره
وقال يربيد عبيد الله بن يحيى البحرى
 اريقك ام ماء الغمامة ام خمير
 بفي برود وهو في كبدى حير
 اذا العفن ام ذا الدغص ام انت
 وذبا الذى قبيلة البرف ام لغير
 مرات وجه من الهوى بليل عواذلى
 فقلن نرى شمساً وما طلع الفجر
 راين النى للسحر في لحظانها سين
 طبها من دمي ايذا احمد
 تناهى سكون

تناهى سكوت الحن في حر كارتها
 فليس لرواء وجهها لم يمت عذر
 اليك ابن يحيى بن الوليد تجاورت
 في البيد عن طرفها ولدم الشعر
 قصت بذكر كرم حرارة قلبها
 فارت وطول الارض في عينها
 الى ليت حرب يلجم الليث سيفه
 ويجر نرى في موهبه ليقف البحر
 وان كان ينفى صوره من ليدشها
 بما يفتى من لاشق الراسح
 فتى كل يوم تحوى نفس ماله
 رماح المعالي لالردنية البحر
 تباعد ما بين السحاب وبينه
 فنا يلها قطر ونا يله غمرنا
 ولو نزل الدنيا على حكم كفه
 لاصبحت الدنيا واكثرها ترر
 اراه صغيرا قدرها عظيم قدره
 فالعظيم قدره عنده قدر
 مني بشر نحو السماء بو جهه
 تخزله السرى وبكف البدر
 نرى القرا ارضى والملك الذى
 له الملك بعد الله والمجد والذكر
 كثير سها والعين من غير علة
 بورقه فيما يشرقه الفكر
 له من نفى النساء كما نما به
 اقسمت ان لا يودى لها شكر
 ابا اعد ما الفنى الا لاهله
 وما لارى ليمس من بحر فخر
 هم الناس الا انهم من مكارم
 بفتى بهم مضروجه وبهم سفر
 بمن تضرب الامثال ام من اقبه
 اليك واهل الدهر ذك والفر
وقال يربيد محمد بن اسحاق التنوفى
 اذ لاعلم واللبيب ضبير
 ان الحياة وان حرمت غرور
 ورايت كلا ما يعمل نفسه
 يتعلمه والى الفناء يصير
 اجمار الديماس رهن فراده
 فيها الضياء بوجهه والنور