

برئوا البك مع العفاق وعنده
 راعنك راعية البياض يعارض
 لو كان بكنتي سفت عن الصبي
 ولقد رايت الحادئات فلااري
 والاهم بخرم الجسم تحافة
 ذوالعقل يثقي في النغم بمضله
 والناس قد يندوا الحفاظ
 لاخذ عنك عن عدو دمه
 لايلم الشرف الربيع من الارزى
 يوذى القبل من اللام بطبمه
 والظلم في ضلع الفؤوس فانه محم
 يحيى بن كينغ الطريه وعسه
 اقم المساح فوف شمر كينه
 وارفعه بنفك انه خلقك نا
 وهدر منا واة الرجال فانما
 وغناك مسلة وطيتك نغمة
 ومن البلية عدل من لا يعوى
 يمشى باربعه على عقا به
 وصفوفه ما تستقر كأنها
 واذا اشار محمدنا فكانه

بلقي مفاارقة الاكف فزاله
 وتراه اصفر ما تراه ناظفا
 والذل يظهر في الليل مودة
 ومنه العداوة ما نالكت نغمة
 ارسلت نسلى المديح سفاهة
 اترى القيادة في سواك تكسبا
 فلشد ما جاوزت فدرك صاعدا
 وارغت مالاي العث رفا لصا
 ولمه ائت على الهوانه بيا به
 ولمه يراه المال وهو مكرم
 ولمه اذا المقت الكماة بمانه
 ولربما اطراف القاة بفارس
 والوجه ازهر والفوار شبع
 افعال من تد الكرام كريمة
٢٠ ونزل بعد حصارهم ابن لبيد من طرابلس بلى نزل
 وهو يومئذ ببيعتك صاحب عربها قمع عليه وامكه اغنا ما
 لما هدته واراد ابوالطيب المزوج الى انظا كيه **فقال له**
 رويانا بين عكر الهمما ما
 وصار له ما تهدي البنا
 ولم تملك تفضدك الموالى
 ولم تدم اباديك الحاما

ان المجوس تصيب فيما تحكم
 ولوانها الاولى لراع الاسم
 فالسب من قبل الاوان تلتهم
 بقفا يمت ولاسواد بعصم
 وبسب ناصية الصبي وهرم
 واضوا لجماله في الشقاوة بنعم
 ينسى الذي بولى وعاف ينرم
 وارحم شابك من عدو نرحم
 متى براف على جوانبه الدم
 من لا يقبل كما يقبل ويلوم
 ذاعفة فلعله لا يظلم
 ما به رطبها الطريه الاعظم
 انه المنى بخلقها ضمير
 قص واستاباك فانه اصحك
 تقوى على كرم العيد وتقدم
 ورضاك فيثله وربك درهم
 عن جهله وضطاب من لا يفهم
 تحت الملوغ ومن وراو بالجم
 مطروقة اوفت فيها مصرم
 فزديرقه او عجز تلطم

٢٠ الضم الجور الاظم

بلقي مفا