

لو سار من سار ولا يحظ ما رأاهم تطيرا قف
 فمنهم الإمام نجل مالك مالك في الخوخير مالك
 فانه بحر خصم زاحر له علوم الهن آخر
 صحيح مدقق خير سير وذكره بين الوري شهيد
 ابدانا من نظمه العبيبة مفاسد النبوي بها محوية
 فعم نفثها ذوي الاحلام وسائر الارباب والاعجاز
 حتى غدت كأنها الشمس على جميع أهل الارض نوره اعلا
 فهام أهل عصره بحسبها وعظمه في العظيم ثناؤها
 وقابلوها بالقبول والصنا وأودعوها كل صباح أصا
 وأوضوها أحسن التوضيح بالنص والتمثيل والتصحيح
 وأحكمتها بالحواشي الفائقة فظهرت لها معاني والآيات

وقدمت

وقدمت من العروف جمل وهي بأيدهم عليها العمل
 مجاز من بيطرة بطيرير يزعم جهلانه خير سير
 أهد الأجدال وهو مانها وليته من قلمات صدأ
 وقد تعاد وهو كذا بانتر وقال هذا غلبا به أشهر
 في نعل عدله ابن مالك في آية بدو الظلم الجالك
 يوقله في باب سغ الضرب معالدة توازن في العرف
 والعلم مع صرفه ان يمدلا كفعول التوكيد او كشعلا
 وقال هذا كذب وروى ولا له في شعرهم ظهور
 وغلط اجمهون في هذا العلم مع أنه اشهر من نار علم
 يا منظر يا باغتر يا جدر امر يا منظر الطبع يا منظر
 في اذن قاري قد صويت العلم ذا حتى أتيت وأرعت هكذا

في قوله يا منظر
 في قوله يا منظر
 في قوله يا منظر
 في قوله يا منظر