الفرح ويقول الهي مثلي يترك بلا عشاء ولا سراج بأي يد كانت مني فمازال يبكي
الى الصباح رضي الله عنه وروي عن الفضيل بن عياض نحو هذا اقتصاصا وكان
علي بن بابويه الصوفي في الطواف فهجمت القرامطة على الناس فقتلوهم فاخذته
السيوف فلما وقع تمثل بهذا البيت

ترى المحبين صرعى في ديارهم ❊ كقتلة الكهف لا يدرون ما لبثوا

واستشهد لبعض السلف ولد في الجهاد فجاء الناس يعزونه فبكى فقال ما ابكي
على موته انما ابكي كيف كان رضاه عن الله حين أخذته السيوف وفي هذا يقول
القائل ❊ ان كان سكان الغضا صدقوا بقتلي فرضى ❊ والله لا كنت لما يهوى الحبيب مبغضا
❊ صرت لهم عبدا وما للعبد ان يتعرضا ❊

فصل ومما يستحليه المحبون لله اختيارهم الذل لهم على الشرف والخمول على الشهرة
قال مخلد ابن الحسين ما احب الله عبدا فاحب ان يعرف الناس مكانه وقال احمد
ابن ابي الحواري من عبد الله على المحبة لا يحب ان يرى خدمته سوى محبوبه
قال ذو النون كل مطيع مستانس وكل عاص مستوحش وكل محب ذليل وكل
خائف هارب وكل راج طالب وكان بشر يقول في دعائه اللهم انك تعلم ان الذل
احب الي من العز وان الفقر احب الي من الغنى واني لاوثر على حبك شيأ فسمعه
رجل فاخذته البكاء فقال اللهم انت تعلم اني لو علمت ان هذا هانا لم اتكلم
وسئل يوسف بن الحسين قال ما بال المحبين يتلذذون بالذل في المحبة فانشأ
يقول ❊ ذل العز في الحب عكرمة ❊ وخضوعه لحبيبه شرف ❊
وفي هذا المعنى يقول القائل

مساكين اهل الحب حتى قبورهم ❊ عليها تراب الذل بين المقابر ❊

ويقول الاخر ❊ العز لي فلا تلمني ❊ ما تبتغي ياعذولي مني ❊
وقال جعفر بن سليمان عن مالك بن دينار قال موسى عليه السلام الهي أين
ابغيك فاوحى الله اليه يا موسى ابغني عند المنكسرة قلوبهم فاني ادنو منهم
في كل يوم وليلة ياعاولا اذا كل لا أنهدموا فقلت تالله كيف المنكسرة
قلوبهم فقال سالت الذي قرأ في الكتب فقال سالت الذي سال عبد الله بن سلام
عن المنكسرة قلوبهم بحب الله جل جلاله عن حبيب غيره اخرجه ابراهيم بن الجنيد
الباب العاشر في ذكر خوف المحبين العارفين وفضله على خوف
سائر الخائفين قال الله تعالى في حق الفجار كلا بل ران على قلوبهم ما كانوا يكسبون

كلا انهم عن ربهم يومئذ لمحجوبون ثم انهم لصالوا الجحيم ثم يقال هذا الذي
كنتم به تكذبون ففي صفتهم بان كسبهم رانا على قلوبهم والران هو ما يعلو على
القلب من الذنوب من ظلمة المعاصي وقسوتها ثم ذكر جزاءهم على ذلك وهو ثلاثة
انواع الحجاب عن ربهم ثم صلي الجحيم ثم التوبيخ فاعظم هذه اهل النار
حجابهم عن ربهم عز وجل وما كانت اقلقهم في الدنيا من مظلمة قاسية لا يصل
اليها شيء من نور الايمان وحقايق العرفان كان جزاهم على ذلك في الآخرة حجابهم
عن رؤية الرحمن قال بعض العارفين من عرف الله في الدنيا عرفه بقدر تعرفه اليه
وتجلى له في الآخرة برؤية الابصار فمن لا يراه في الدنيا بسره لسره لا يراه في الآخرة
يراه في الآخرة برؤية الابصار فمن لا يراه في الدنيا بسره لسره لا يراه في الآخرة
بعينه انتهى فخوف العارفين في الدنيا من احتجابه عن بصائرهم وفي الآخرة من
احتجابه عن ابصارهم ونواظرهم وكتب الاوزاعي الى الراغ له اما بعد فانه قد احيط
بك من كل جانب واعلم انه يسار بك في كل يوم وليلة فاحذر الله والمقام بين يديه
وان يكون آخر عهدك به والسلام وكان عتبة الغلام يبكي بالليل ويقول
قطع ذكر العرض على الله اوصال المحبين ثم يحشر خ البكاء حشرجة الموت ويقول
تراءى لي مولاي تعذبني محبك وانت الحي الكريم وبات ليلة بالساحل قائما يردد
هذه الكلمات لا يزيد عليها ويبكي حتى اصبح ان تعذبني فاني محب لك وان تنعمني
فاني محب لك وكان لهمس يقول في الليل اذا اراك تعذبني وانت قرة عيني
ياحبيب قلما كان ابو سليمان يبكي ويقول لئن طالبني بذنوبي لاطالبنه بعفوه
ولئن طالبني بخلي لاطالبنه بجوده ولئن ادخلني النار لاخبرن اهل النار اني
كنت احبه واخذ هذا المعنى بعض الشعراء المتاخرين فقال

وحقك لو ادخلتني النار قلت ❊ للذين بها قد كنت ممن احبه
واية حب الصالحين يعذب الاسى ❊ اذا كان من يهوى عليه يصيبه

وكان بعض المحبين عند قوم يبكون من الخوف فانشد

كلهم يعبد وكل من ضوء نار ❊ ويرون النجاة فضلا جزيلا
اوباه يسكنون الجنان فيعطوا ❊ روضة من رياضها سلسبيلا
ليس لي في الجنان والنار رأي ❊ انما ابتغي بحبي بديلا
لو طردك ما كنت تصنع فقال