

عليه زادوا اوباء كقالت وبيع استقلت القصرة في تلك
 عليها فنقلت الى العين وسكنتا فسلمت اليها ونقلت
 الواو يا كقيل وبيع وقلبتا الفافي المضارع يقال
 وبيع كقيل كما الان وانفصاح ما فيها في الاصل
 الثالث **المستعارة** هو اسم صيغته **عامل غير زيد**
 كما يد في زيد قائم وان تصوموا خير لكم اي وصيامكم يخرج
 الفعل والاسم المقترن بعامل غير زيد كقولنا
 وغيرهما ولا يضر العامل المزدك في قوله تعالى هل ينظرون
 غير الله **ولا ياتي بحركة مالم يقيد** فان افاد الي ذلك
 بان يكون عامما او خاصا بوصف او غيره نحو كل موت
 ومن جازك فهو حمر ورجل عالم جاني وعلام ورجل جاني
 والرابع **خبره** هو **السند اليه** يخرج الفاعل وسائر المراتب
 ثم هو تسمان **مفعول** نحو زيد قائم **ومحل اسمية** او فعلية
 وانما يكون **خبرا** برباط بصحة ما هو ضمير نحو زيد انما قام
 اقام ابوه او اشارة نحو ولياس التقوى ذلك خير
 ويستغنى عن الرباط ان كانت عينه في المعنى نحو في
 لا اله الا الله والخامس **اسم كان** واسمها **واضح** وظلها **بات**
 والسادس **خبر ان بالبسر** وان بالفتح وهما للتأكيد وكان للنسبة
 وليت للمعنى ولعل للترجي في المحبوب نحو لعل الحبيب
 محسن

الرباع المرومات

الرابع المرومات

الاسم المرومات

الاسم المرومات

محمي وتكون للتعرف في ملكه ونحو لعل العبد وقادوم وللوق
 بين التري والتري ان تراط امكان الاول دون الثاني **ك**
يقدم هذا الميزان كونه **عريف** لضعفها وعدم تصرفها
 بخلاف خبر كان واخرتها لا ليس صابورها اما المتصرف
 ومثله المحرور فيقدم هنا كونه لثقل معهما بخلاف الدنيا
 انما لان علينا للثقل **والسابع خبر الالف التامة الخمس**
 نحو لا دخل حاصل الا احد اعين الله عز وجل **المضوية**
 منها **المفعول بعد** وهو **صاوق** **عليه** **الفعل** اي **تعلق** **بجوقته**
 نحو ضربت زيد او مجازا نحو اريدت **الستر** **والاصح**
 عن الفاعل لانه فضلة ويجوز تقدمه نحو ضربت عمرا **زيد**
يجب لاصل **الالتباس** بان قد اعلمنا ولا قرينة نحو ضرب
 من عيسى بخلاف ما اذا كان قرينة نحو كل الكفري موسى
 اذا كان محصورا نحو ضرب زيد الا عمرا وانما ضرب زيد
 عمرا فان قصد حصر الفاعل يجب تاخير ومنها **المصدر**
 وهو **ما دل على الخبر** نحو ضربت ضربا فان **واقف لفظه**
لفظا كلفظ المثال **نلفظي** ولا بان واقف معناه دون لفظه
نعمون لفظه جلوبا **ويذكر** اي المصدر الذي هو
 من المصدر لا ويسمى **مفعولا** مطلقا **بينان** نوع كثر
 سائر الهمز **وعدد** كضربت ضربتين **وتاكيد** نحو والصلوات
 صفا

السابع من المرومات
 المفعول بعد