

قال المعنى في المطربين او احدهما الاعلى سبل التجميل والتأويل
كقولهم وكان الخمر بين دجأها شين لا يحسن ابتاع فوجه
التشبيه وهو الهيئة الموصلة من حصول الاشياء مشرقه في
شيء مطلق اسود غير موجود في المشبه به وهو الشين لا بد من
على لوق التجميل لان البدعة تجعل صاحبها كالما في الظن
فلا يشترط ليطرق ولا يمان ان يناله مكره فشبقت به
لزم بعكس تشبيه السنة بالشمس وشعاعه حتى قيل ان السنة
ان السنة مما له بسا من اشرق والبدعة مما له سواد وظلام
فصار التشبيه بياض الشيب وسواد الشباب واذن
في علم التفسير وهو الجاه ومثل ومثل وكان فتم هو اي تشبيه
انما كثيرة لانه **تلفظ** وهو ما **مقيد** كقولهم لم يزل
يحصل سعيه على طائر هو كالزرق على الماء فالشبهه انما
مقيد بان يحصل من سعيه على طائر والمشببه به الزرق مقيد
بكونه على الماء وما سرفون او مفرد بمفرد مقيدان تشبيه المذ
بالرود **ومفرد** كقولهم وكان حجر التشبيه انما هو
تصقلا علام باقر لشين على رواج من زيرج في المشبه التيقن
مفرد والمشببه به اعلام يا قوت منشور على رواج من زيرج
تركب من عدة امور **واعكس** اي تشبيه تركب كقولهم كان
مفرد التيقن فرق رؤسها واسياقها ايل لها او كقولهم المشبه

جمع وجه من المطرب
بين ج
وتشاع
مؤيد كقولهم
السبب الذي في
الاشياء التي
فيها تشبه
بشيء اخر
فانما هو
الوجه الذي
يكون فيه
التشبيه
وهو الذي
يكون فيه
الاشياء
التي تشبه
بشيء اخر
فانما هو
الوجه الذي
يكون فيه
التشبيه

مفرد

مثال التلب فوق الخوص والاسياب والمشببه به الليل المشاطة
كما كبر وكل منهما تركب او هكس او مركب كقولهم ليل المشاطة
مشمسات قد شات في هجر الزمان كما تهاهق قمر المشبهه التماس
للشمس الذي حال طنة الانهار فقصت من ضوء الشمس
باخضرارها حتى صارت يضرب الاضواء وذلك كتركب المشبه
به مفرد وهم فرد **فان** **تد** **نظر** اي المشبه به **تلفظ** **وفوق**
اي هو صمان **الاول** ان يوثق او لا بالمشبهات ثم بالمشبه
كقولهم بصيف العقاب بكثرة صيده الطيور كانت قلوب
الطيور قلبا ويا سي الذي وكها العناب والمشف الكبد
والثاني ان يوثق بمشبهه به بلخر والخر لقر لانه التشبيه
واوجهه دنابه واطراف الكلف **عليه** **وتعد** **الطريق** **الاول**
وهو المشبه بقط فسر **سنة** اي فهو تشبيه التشويه لعله
ضد عيب وحال كلاهما كالتالي **وتعد** **الثاني** وهو المشبه
به فقط **جمع** اي تشبيه جمع كما قالوا يسسم عن لوق مفرد
او يرد او فاق حبه الغرق لثمة اشياء ثم **التشبيه** **تتم** **الاشياء**
تعد **الثاني** **وهو** المشبه به **تلفظ** **وفوق**
يتم هو **ظاهر** **فهمه** **كل**
يكون يداسد **ولا** بان له يد له الا لخواض فهو **فوق** كقول
انه سملت عن بشهاتهم افضل قولت هم كالحق

يا صا ج
ري وشم لم يستوعبهم
تلفظ
على طريق العطف او جزم
شبهه الرجل الطير وفيه ملو به
الكسوف منها بالظن البليد والاشياء
عنه مخصوصة بوجهها
الاشياء كذا في المشبهين في المشبه
عنهما على الترتيب ١٢٣
العطف سراج الملوك
التركيب انما هو
الاشياء جمع الخواص
وهو ورد له نور