

في عرف النحاة وهو حقيقي في عرف المتطهين فلهذا قال جرجاني في كتاب
اصطلاحهم كما قال في الكلام والاداءه لان انقب وان كان معناه واحدا
ولكن يردون اي يدون فينصفه بان الينصغ نفس لصوره من وقوعه على
كثيرين فهو الكلي والكثيرون افراده وهذا الكلي متواظف ان تفاوت افراده
الذهبية والخارجية فيصدق هذا الكلي عليها وسمى متواظفا لان افراده متواظفة
في معناه من التواظف بمعنى التوافق كالاربع فان صدقته على الافراد
التي لم يجرى الخراج والذهن حتما واداءه كالسهم فان صدقته على الفرد
الخارج وعلى جبر الافراد المتواظفة في الذهن تمتا وورد هذا الكلي
مشكرا ان تفاوتت افراده في صدق الكلي عليها وهذا التفاوت اما
ناوليه وذلك بان يكون حصول معناه في بعض الافراد ومقتوما على
حصول معناه في البعض الآخر كالوجود فان حصوله في الواجب
قبل حصوله في الممكن او تفاوتت افرادها باوليه صدق الكلي عليها
بان يكون في بعضها او في بعض كالوجود ايضا فانه في الواجب او في
والممكن في المكنر وسمى شكلا لانه يشكك الناظر بوقوعه في اشك
انه من المتواظف ايضا على اشتراك الافراد فيه معي او من المشترك لفظا
بما على تفاوتها وان كان معنى اللفظ المعنى بان يكون للفظ معان
مختلفة فان وضع اللفظ لكل من تلك المعاني بطريق واحد على الواجب
فمشترك بالنسبة الي جميعه لاشترائه بين تلك المعاني وجمعا بالنسبة
الي كل واحد منها لما في افادته من الاجزاء كالعين فانها مضمومة للناظر
والا والذهب والركب وغيرهما على الواجب ان يكون مضموعا لامهها يكون
مضموعا لاداءه من غير تزييد والا اي وان لم يكن مضموعا لكل واحد
من هذه المعاني على الشرفان اشتراك هذا اللفظ في المعنى الثاني
بحيث

مكرر

بحيث يتكرر استعماله في المعنى الاول ومعنى الا يستعمل فيه حقيقة بالاشتراك
الوضع والاصطلاح بل نقل من معناه الاول الى هذا المعنى فمقتول اللفظ
من المعنى الاول الخ الثاني وذلك المستعمل في المعنى الثاني فالتعريف باللفظ
ومعلمه مناسبه استعماله في الموارد فان كان الناقل للشيء فيقال له
المستعمل للشيء كالصلوة فانها في اللفظ الرعا ونقله القارة الى الاشارة
المحصورة واذا كان الناقل للعرف العام فيقال له المستعمل للعرف في كادانه
فانها في اصل اللفظ لكل ما يدعى به الارض ثم نقله للعرف العام في الوجود
الغويوم الاربع من الخيل والبغال والحمير واذا كان الناقل للعرف الخاص
فيقال له المستعمل للاصطلاح كما نقله فانه في اللفظ الماصد عن الناقل
كالاكل والشراب ونقله الخوي الى الكلي المحصورة والا اي وان لم يشتهر في
المعنى الثاني ولم يتكرر المعنى الاول محققا ان اشتغال المعنى الاول
المضوع هو له وسمى حقيقة لثبوتها في مكانه الاصلي والحقيق من حيث
معنى سكال استداه اقبل واريد بالحيوان المنفردس او محمرا
ان اشتغال المعنى الثاني بالمستعمل عن المعنى الاول وسمى محمرا الخاوية
عن مكانه الاصلي كالاستداه اقبل واريد بالرجل الشهي فانه يتجاوز وينقل
عن الحيوان المنفردس اليه لعلاقة بينهما وهو الشهي بعد فصل
اي هذا حصل في المتخا وهي الصور الذهنية من حيث انها وضعت دليلها
اللفظا فان عبر عنها بالفاظهم ولا فيهم المذمومة والافركية والكلام هاهنا
في المعاني للمذمومة وهو ينتمى الى كل واحد جزئيا لان المفهوم وهو الحاصل
في المعتاد ان امتنع عند العقل بوجوهه من غير ان يلاحظ محمرا
التصويص العارضة لهذا المفهوم فمنه قوله كغيره هو موجودين
في الخارج او غير موجودين في غير جزئيا كهذا الا ان فان الهدية

المشكوك