

مع العار فانها ما تسمى على تمام ويحصل عنده فلي هذا يكون منفع المنطق
على نين الخطا عن الصور فانها كزيم بقدرها زيد في نبع المنطق ولهذا
فيل من شرح في العلم ببع المنطق فذو خطه خطه ستوا وان بالي العرب
فيكون كسل العظم العيا واذا حصل للمنتطق بنام قدره على ان يعلم
للخطا في التصورات والصوريات من اصولها وبعهم بتكرار الخطا واذا
فوت المنفعة كما يحصل من فيكون مخالفا بالاعتبار مع الفايده والمضرة فاذا
اعتبره من حيث انه تهيئ الشوق الى المطلوب يكون منفعه واذا اعتبره
من حيث انه يكتسب الساعات على العمل يكون عرضا وعلقا به واذا اعتبره
من حيث انه يترتب عليه فبايه وفايده الثالث ان الترتيب للعلم الترتيب فيه
فهي عنوان العلم والعنوان ما يدور على الشراجه الكائنات الكتاب فانه
يدور على ان فيه اعلام الاحوال الي فلان او على ان فيه الفهم والاختصاص
ولا يدور شرح فان العلم بالعنوان يكون عنده اي عند كتابه اجمال اي
جمرا ما يفصل بعد ذلك وسيم المنطق لفظه المنطق الذي هو مشتق من
المنطق والمنطق يقال على المنطق الباطني الذي هو ادراك العقول
فيل علمي الشا هذا العلم بالمنطق الباطني بمعنى انه يزيد فيه وعطيه
قدرا تاما في المنطق فيعلم منه جمرا ما يحصل بعد ذلك فعنصلا من سيلم الرابع
بيان الموضع اي التحريك لهذا العلم بالمتنونه العلم بالمعنى الكتاب
الذي هو الموضع اليها الفهم في هذا العلم والادب منه استتم ان لا يمكن قلب المنطق
عن طلبه بل يعلم رتبه كلامه او يتكلم الكلام باختلاف رتبه المتكلم بخلاف
ايضا بل يعتقد المنطق في شأن قابله وسعير المنطق المعالج الا وهو
ادرسه من تقوية ذي القربين ولهذا يقال المنطق ميراث ذي القربين وقد ورد
الغلاستغلايه المعالج الثاني وهو الفارابي الذي رتب الرتب وعطوف الكتب
المصنفه

المصنفه فيه تكاد ان لا تحتمل في عليك بالاختيار ثم الاحسان الخامس
انه اي ذلك الشرح فيمن من اي علم هو اي دخل في اي علم كلي من العلوم
الكليه ولا بد منه استتم ان لا يطلب غير اي في هذا العلم ما يليق به اي بالعلم الكلي
الذي هو داخل فيه والمنطق داخل في الحكمة عند من يعتبرها خروج النفس
من الغفلة الي كالممكن في جانب العلم والعلم فطلب فيها ما يكون موصلا الي
الكامل المتكرب واما الوضوفا بالعلم باعيان الموجودات لم يكن المنطق
داخلا فيها الا في بحثه عن المعنويات الساسه التي لا يمكن من الاعيان الموجوده
فلم يكن حاد داخلا في علم معين بل يكون له التحصيل جميع العلوم التنظيم ويطلب
فيه ما يليق بالاتصال بالجميع العلوم ولا يتوقف على العلم الا في بعضه
بديهي وبعضه نظري يكتب من بديهيه او نظريه السادس انه اي ذلك العلم
في اي مرتبه هو فيها بين العلوم ولا بد من ان يقدم على ما يجب اي على العلم
الذي يحتمل ان يقدم عليه ويعرفه كل العلم على ما يجب اي ان يعرفه من مرتبه
المنطق كونه العلم هو التقدم عليها كمن فذو تصور العلوم التعليميه
منه الهندسه ليستقيم الطبع ويتأش بالبراهين من التقليد وقد يوضح الحكا
الا ليهن عن علوم الاطلاق حتى تهرب اخلافة الاولاد يستعمل المنطق بعقوله
في تصوره الضلال بالمجول ويخترط في سطره الحما والتمسار في هذا الشأن
تأخر عن الصرف والخرالان الكتب المصنفه فيه بالمرسيه عا ابا وهي من فقه عليه
والمصنفه موقوفة عليها السابع بيان الفهم لهذا العلم الي اقتضاه من الكتب
والادب والعقول ويقال لها الفهم رتبه ولا بد منها لتطلب في كل باب
الادب ما يليق به بيان تلك الباب والادب المنطق تقع الا دريات فوجي
وهو باب الكليات الخمس والمعرف والثاني فاطمعه ابا وهو العلوم