لها فانه لا يخيب من اعتماد عليه ولجأ في مهماته اليه كما نفع
باصلها فلان بان يلهمه الاعتناء بها نفعا وحفظا وعبر
الهمزة بالفوز الى دار السلام الترغيب من ماسئاله ودعاه بلهمه
مجيب الدعوات اي دعوات الداعي بانا له ماسال واعلم انه لما
كان الفرض من علم النحو معرفة الاعراب الذي يعرف به صواب
الكلام من خطائه والاعراب لا يوجد الا فيما يقع في التركيب
الاسنادي الذي لا يوجد الا في الكلام بدأ المولف رحمه الله
بتعريف الكلام وان كان الاولى البدأ بالكلمة لانها جزؤه و
والشيء انما يعرف بعد معرفة أجزائه فقال الكلام هو لغة عبارة
عن القول وما كان مكتفيا بنفسه واصطلاحا منهم قيود اربعة
وهي المشار اليها بقوله اللفظ اي الصوت المتضمن بعض الحروف الخ
الهجائية تحقيقا او تقديرا دال على معنى اما لا وهو في الاصل
مصدر معنى رجعي ثم خص بالهيئة من الفم ثم اطلق عليه من باب
اطلاق المصدر على اسم المفعول المركب من كلمتين فاكثر تركيبا
اسناديا افادهم لا المفيد بان افهم معنى يحسن السكوت عليه
بحيث لا يبقى للمخاطب انتظار يعتد به كما يكون مع المسند بدون
المسند اليه وبالعكس وهو بهذه المعنى يستلزم التركيب لكن

بثانيه

لما كانت دلالة الالتزام مهجورة في التعريف صرح المولف بما علم
التزاما اي المقصود من الحد بيان الماهية وهي لا تعرف الا بذكر
جميع اجزائها تصريحا بالقصد اي بالقصد وهو ان يقصد المتكلم
بما تلفظ به افادة السامع فهذه قيود اربعة متى وجدت
وجد الكلام النحوي وحيث انتفت او انتفى واحد منها انتفى الكلام
النحوي اذا علمت ذلك فالقيد الاول وهو اللفظ بمنزلة
الجنس واحترز به عن الخط ونحوه مما هو ليس بلفظ وهو
مفيد وباقي القيود بمنزلة الفصل فالمركب يخرج المفرد والمفيد
يخرج ما لا افادة فيه كان قام فان قام زيد والوضع اي القصد
يخرج غير المقصود كالصادر من النائم وكلمة المقصود لغيرها
كصلة الموصول واعلم ان صور تاليف الكلام ستة اسمان
فعل واسم فعل اسمان فعل وثلاثة اسماء فعل اربعة اسماء
جملة القسم وجوابه او الشرط وجوابه واقل ما يتالف الكلام
من اسمين حقيقة كهذا زيد او حكما كضرب زيد قائما فان الوصف مع
مرفوعه المشتق في حكم الاسم المفرد ولهذا لا يبرز في التثنية
والجمع او فعل واسم نحو قام زيد وانما يتالف من فعلين
او حرفين او حرف واسم او حرف وفعل لانه للكلام لا بد

Copyright © King Saud University