

فيه من التركيب العقل من الاسم والفعل والحرف لا يزيد على استيف
 انواع لكن لا يبيح منها الاما ذكره المؤلف لان نظام لا يجر فيه تحقيق
 مع الاسناد ويتحقق بدور الاسناد يقتضي مسندا او مسندا اليه لكونه نسبة
 بينهما وهي الا يكونان الا اسمين او اسما وفعل او اسما والما الهندسي
 مع حرف النداء كما يزيد فليقامة مقام الفعل لفرض الانشاء
 اذا التقدير انا ذي زيدا **الظلمة** بفتح الطاء وكسر اللام افصح من
 فتحها وكسر هاء اسطان اللام غير ما **قول** اي لفظا موضوع
 لمعنى المراد به هنا اسم المنقول اي مقول حقيقة كزيد او صم
 طالعير ليس به فانها من حيث وقوعه محكوم عليه وهو كذا
 ومعطوفات في حكم المفوضات الحقيقة **مفتر** هو ما يدل جرمه
 علمه ومفناه كرجل فان ظلم من اجزائه التي هي راو او حرفه
 الثلاثة اذا فرد لا يدل على شيء مما دل عليه جرمه بخلاف كلام
 زيد فانه مركب لان كل من جزئيه دل على جزء المعنى الذي دل
 عليه جملة كلام زيد ولما كانت الظلمة جنسا تحتها حقايق
 مختلفة في انواع اشار اليه بذلك بقوله **وهي اسم وفعل**
كثير اي الكلمة منقسمة الى هذه الثلاثة اقسام الظلمة ليجري ثباته
 في كل اطلاق المقسوم على كل من اقسامه وبهذا انزوع ما
 قيل من ان العطف يوافق ويقتضي ان يكون الكلمة مجموع الثلاثة
 ووجه انحصارها في الثلاثة عقلا ما قيل ان الكلمة موضوع

نوعا عليه

انواعها

ظلمة

طبعني كما مر فتكون دالة لا محالة لكون الوضوح من اسباب الدلالة
 ويجوز فاما ان تدل على معنى غير مستقل باللفظ فهو صفة او لا
 الاول الحرف والثاني اما ان يدل على اقتران مفناها باحد
 الازمنة الثلاثة او لا الاول الفعل والثاني الاسم وقيد الحرف
 بقوله **جاء** لا يخرج حرفا انتهى فلا يكون كلمة لعدم دلالة
 على معنى ووطن القيد معلوم مما قبله فلا يحتاج اليه وقد
 عدل المؤلف عن عبارة الاصل فيجعل هذه الثلاثة اقسام **للظلمة**
 لا للظلمة اذ لا يصح جعلها اقسامه لان تقسيم الظلمة الى جزئيات
 ووظائفه ولا من تقسيم الظلمة الى جزئيات لتوقف صدق اسم
 المقسوم فيه جميع اجزائه والظلمة بخلاف ذلك لان ماهية
 يوجد من الاسماء فقط ومنها ومن الافعال وقد مر الامة
 في الذكر لسهولة على قسمين لا الثلاثة عنهما واجتياهما
 اليه واصالته في احزاب وتبعه بالفعل لكونه يقع جزء الظلمة
 وحلوله محل اسم ودخول الاسراب وبعض انواعه في
 اذا عرفنا ان الظلمة تنقسم الى اسم وفعل وحرف ووردت
 تمييزها عن بعض تظلم فائدة النسبة **فالمسند** وهو كلمة
 دالة بنفسها على معنى غير مقترن باحد الازمنة الثلاثة
 وضعا **بقر** اي يمين عن قسمية بخمس علامات مذكورة
 هنا **اللات** اي كون الاسم مسندا اليه سواء كان المسند

اد الطاء على طرف من الاسم والفعل

بفنها