

وبنية الحفظ ويكسر على اصل التثنية الساكنين ويقال حوث وجماد  
 بثلاث المثاني فيهما ايضا فهذه ثلث لغات **والاصل في الالف**  
**الهم المبيني** بل وفي غيرهما ايضا **ان يبيني على السكون** فثقتك وانصحاها  
 للاصل الذي هو عدم الحركة فلا يعمل عنه الى الحركة الالسيب يقتض  
 العرول ويصنن فاذا جاء ثبته مما لا صل فيه البناء مبينا فلا  
 يسأل ايضا عن سبب بنائه بل يحيد على اصلها ان جاء مبينا على  
 السكون فلا يسأل ايضا عن سبب بنائه بل يحيد كذلك او على  
 حركة مثل عنه سواء لان العمل الى الحركة ولم كانت الحركة كذا  
 وان جاء ثبته مما لا صل فيه الاعراب مبينا على السكون يسئل عنه  
 سواء واحد له يبي او على حركة يسئل عنه فلا تأسر لم يبي  
 ولم عدل الى الحركة ولم كانت الحركة كذا **والفعل ايضا ضريان**  
**ضرب مبيني وهو الاصل** لان البناء اصل في الافعال لانها لا تقوى  
 هامعاني مخلوق فثقتك في تميزها الا اعراب لاختلاف صيغها انا  
 باختلاف معانيها وان حصل لشيء في بعض المواضع بقبولها  
 بصيغة واحدة فمعاني مختلفة كما في نحو لا تأكل السمك وتشرى  
 اللبن فيمكن ان التده باظهار الناصب والجانم **وضرب مقرب**  
 لثبته بالاسم **وهو الفرع** بل يابزه على خلافا صله وسياتي  
**المبيني من الافعال نوعان** **احدهما الفعل الماضي** وقدمه للانقاذ  
 على بنائه **وبناؤه على الفتح** ثلاثا لان اور باعيا مخرج الحان او

صحتان  
 وتقول لا تأكل السمك وتشرى  
 اللبن فثقتك في تميزها  
 باختلاف معانيها وان حصل  
 لشيء في بعض المواضع  
 بقبولها بصيغة واحدة  
 فمعاني مختلفة كما في  
 نحو لا تأكل السمك وتشرى  
 اللبن فيمكن ان التده  
 باظهار الناصب والجانم

مزيدا

من بدافية كضرب وخرج وانطلق واستخرج وضربك وضربا  
 اما نحو رمي وعفا فيكون اخرهما عارض والفتح مقدرة عليه في  
 الاصل رمي وعفو قبلت الياء والواو الذي لهما كفا وانفاجها  
 قبلهما وطان الليناس ان يبيني على السكون لانه الاصل في البناء و  
 لكنه لما شابه اسم الفاعل بوقوعه موقعة كتر يرضى وضرب  
 يبي على الحركة وكانت طلب التحقيق **اذا اتصل به واو الجرعت** **لا تفتح**  
**فيضم اخره نحو ضربوا** للنسابة لانه بناء كما هو ظاهر عبارته  
 واما نحو اشترى وادعوا فالاصل اشترى وادعوا مضمونة وادعوا  
 يواوين وادعاه مضمونة ثم حركة الياء والواو وانفتح ما قبلها  
 فقلبتا الفين ثم حذفتم الالف لالتقاء الساكنين **وان اتصل به ضمير رفع**  
**متحرك فيسكن** اخره تسكين بناء **نحو ضربت** بثلاث التاء **وضربنا** بالظان  
 البناء والنسوة ضمير وجرم في التوضيح بان السكون في بناء عارض  
 طالع فيما قبله وبيني على السكون لانه الاصل في البناء ولا تتشقل  
 تولى ارفع حرطان فيما هو طالع الواحدة لان ضمير الفاعل منزلة  
 جوا الفعل وخرج بضمير الرفع ضمير نصب كضربوا وبالفتح كضمير  
 الرفع الساكن ففيهما يبيني على الفتح الذي هو الاصل  
 فيه كما اذا تجرد كما اشرف الاذ لك فيما هو **والنوع الثاني** فعل  
**الامر مبيني على الاصح** **وبناؤه على السكون** اذا طان صيغة الاخر **نحو**  
**اضرب** وانصل بضمير النسوة نحو اوشين **طالع** **من ياخذلات**