



٢٢
 كثيرا لاوجه الثلاثة ثم السكت واصل لاوعمر ومراعي المالة
 الناس للدوري وفتحها لغيره ثم تعطف حمزة بالوصل مع السكت على
 الساكن المنفصل واما الوصل على عدم السكت فاندرج مع ابو عمرو
 ثم تجمع من قوله تعالى الذي يوسوس في صدور الناس الى قوله رب
 العالمين والمعلوم ان الكل يسبسون هنا وليس لاحد وصل
 ولاسكت لان الفاتحة ابتداء ختمه اخرى فتاتي لقالون بقطع الجميع
 ثم قطع الاول ووصل الثاني قال شيخنا ابو الموهبيان
 والذي الشيخ عبد الباقي يقرأ لابن كثير فيما بين الناس وفتحها
 باثني عشر وجهاً وهي هذه الاول قطع التكبير عن البسلة وقطعها
 عن الحمد **الثاني** قطع التكبير عن البسلة ووصله بالحمد له ومع
 كل واحد من التهليل والتحميد هذان الوجهان فاذا اتملها
 رأيتها سنة اوجه متوسطة بين الناس والفتحة ثم تأخذ
 وصل الناس بالنكبير مع قطع البسلة عنه وعن الفتحه
 ثم تأخذ ثانياً وصل البسلة بالفتحة وعلى التهليل والتحميد كذلك
 فاذا اتملها رأيتها سنة ثم تعطف ايضا وصل الجميع لقالون ثم
 ابن كثير بالوجه الثلاثة المحتملة ثم تعطف مالة الناس للدور
 مع اوجه البسلة الثلاثة ثم تجمع من قوله تعالى اهدنا الى قوله
 الم فبئدي لقالون باوجه البسلة الثلاثة ثم السكت واصل
 لورش معه ثم تعطف عليه صلة الميم في عليهم لقالون والمبزي

٢١
 لقالون بقطع الجميع ثم قطع الاول ووصل الثاني ويندرج معه
 ورش وابو عمرو وابن عامر والكناني ثم تعطف ابن كثير بالوجه
 الاربعة المتقدمة ثم وصل الجميع لقالون ويندرج معه
 من اندرج اولاً ثم السكت بين السورين لورش وغيره ثم الوصل
 كذلك ثم تعطف ابن كثير بالوجه الثلاثة ثم تعطف
 عاصماً بجمالة الخطب مع اوجه البسلة الثلاثة ثم تجمع
 من قوله تعالى ولم يكن له كفوا احد الى قوله تعالى ربنا انزل
 فبئدي لقالون بقطع الجميع ثم قطع الاول ووصل الثاني ثم
 تعطف ابن كثير بالوجه الاربعة ثم وصل قالون ثم ابن كثير
 بالوجه الثلاثة ثم السكت واصل لاوعمر وابن عامر ثم
 تعطف ورشاً بالنقل في كفوا احد وقل اعوذ مع اوجه البسلة
 الثلاثة والوصل مع النقل ثم تعطف حفصاً بايدل
 الهزرة في كفوا ووا مع اوجه البسلة الثلاثة ثم تعطف حمزة
 باسكان فاء كفوا مع الوصل بين السورين مع عدم السكت في
 الساكن المنفصل ثم السكت كذلك ثم تجمع من قوله
 تعالى ومن شر اسد اذا حد الى قوله تعالى قل اعوذ بربنا الناس
 فبئدي لقالون بقطع الجميع وقطع الاول ووصل الثاني ثم تعطف
 عليه للدوري با مالة الناس ككل منهما ثم ابن كثير بالوجه
 الاربعة ثم وصل الجميع لقالون ثم تعطف عليه للدوري ثم ابن
 كثير