

والا لان في الموضوعين من يونس اعني الالف التي بعد اللام من
 الا لوانختلف عنه في اوتن واؤذن لي ونحوه عند الابتداء بها
 فبعض البصريين يمدحرف المد واللين فيها وبعضهم يمكن جعله
 كغيره من القران وهذا الاختلاف الذي في مدحرف المد واللين
 اذا جاء بعده هزة مبتدأة انما هو فيما ليس باستفهام فان كان
 استفهاما نحو انت قلت واؤذوا ولي من سهل الثانية
 وحال بين المحققة والمسهلة بالالف مد وسند في بابها ان
 شاء الله تعالى وانفقوا على تكثير الالف المبدئية من التنوين
 اذا جاءت بعده هزة نحو خطاء ومجا وعشاء وماه لان
 الالف عارضة في الوقف عوض من التنوين ولا يعتد بها
 واما الالف الاولى في ماء وعشاء ونحوها فبها اتفاق فان
 سكن ما قبل الهزة التي بعدها حرف مد والين وكان الساكن غير
 حرف مد والين فليس احد من القراء يمله وانما هو ممكن نحو القران
 والضمان ومسولا ومدوما الا ان ورشاهم الف سواهما
 وسواكسوحيت وفعافان قيل ان ههنا ما اذا استفهم وادخل
 بين الطزين الفايهد الالف التي بعد الهزة قيل يمد من اجل
 الهزة الثانية فهو نختانين ونحوه واذا انفتح ما قبل اللو و
 الياء الساكنين وجاء بعدها هزة في كلمة واحدة نوز
 وحده يمد هاهما واسطا نحو نتي وكهينة واستيسر والسوء
 النونية

وسوء وقد قرأت له ايضا باشتباع المد في ذلك كله وخالفه صله
 في موثلا والموودة وسواهما وسواكم فلم يمدن وقرأ الباقون
 ذلك كله بغير مد الا ان حمزة وافق ورشأ في مد شي حيث وقع فقط
 فبعض القراء يقول ان حمزة لا يمد شيئا وانما يقف على الياء وقيفه
 ثم يبرز بالوجهين قرأت له ومما انفقوا على مدحرف المد واللين
 اذا جاءت بعده في كلمة نحو اولئك وخائفين والسما والسوء
 وشبهه الا ان يسهل الهزة كقراءة هتام وحمزة في الوقف فان
 ذلك اختلف فيه فقيل يمدحرف المد واللين وان سهلت الهزة
 او حذف وقيل لا يمد اذ ذهب الموجب للبد والمد اذ ليس اذا تسهيل
 في الوقف عارض والوجه الثاني في حسن وكذلك اختلف في قراءة
 قالون والبري اذا سهلا الهزة الاولى من الطزين المكسورين
 والمضمومين من الطزين المكسورين والمضمومين من كلمتين
 والقياس المد اذا تسهيل عارض للاجتماع الطزين وكذلك
 اختلف في قراءة من حذف الهزة الاولى من الطزين المتفتحين
 من كلمتين وليس مذهبه مدحرف الحرف نحو هؤلاء ان كنتم
 وجاء احدهم والياء اولئك فقيل يمدحرف المد واللين وان
 حذف الهزة وقيل لا يمد اذ الموجب للبد ذهب والمد اذ ليس
 اذ الحذف عارض ولانك ايضا قد كنت مددة قبل الحذف والهمزة
 الثانية تقوم مقام الاولى في فوجبان يكون طاحنها والوجه