

وقيلت مع استخسانا لاسر ويا ادي من ذكر
 في حقه على الاخر لانه متبرع ويجب على التبول اليها ما
 فرج كات نصف عبده فاري الكتابة عنق
 نصحه وسعي في بقة فمته وقال الاعد
 كله مكان عتي ذلك المال وزيه ما خله اوفي
 القديس **باب** كتابة العبد المشترك
 عبد مشتركين اذن احد هما لصاحبه ان يكتب
 خطه بالف وتقبض بيد الكتابة فكاتب الشريك
 المازون المتقدر في خطه فقط عند الامم لتجري
 الكتابة عنده وليس لشريكه فصح لانه واذا
 قبض بعضه بعض الا لو فصح فالقبوض كله التبايض
 لانه لا يقبض فيكون متبرعا ولو قبض الا لو عتقت
 خطا التبايض بين شريكين كاتباها فوطيها
 احد ما فولدت فارعاها الواطئ ثم وطئها الشريك
 الا فولدت فارعاها الواطئ الثاني صحت دعوتها
 لقيام ملكه ظاهرا خلافا لما كان محجورا بعد ذلك
 جعلت الكتابة ان لم تكن وحيدة هي في الحقيقة
 ام ولد الا لو تزوال المانع من التبايض ووطئ سابق
 ومن الاول لشريكه نصف قيمتها ونصف غيرها
 ومن شريكه عشرها كمالا لو طيها ام ولد المبرور
 حقيقة وقيمة الولد ايضا وهو ابنه لانه بمنزلة
 المبرور واي من الشريكين في وقت الكتابة
 صح اي قبل المبرور لخصا فاجابنا فها فان احسنت

المولي

للمولي وان دبر الشا في بطلها والي لانه بها
 فحين بطل التدبير ضمنه لاو لشريكه نصف
 قيمتها او نصف عقدها والولد الاول في ام ولده
 وان كانتا لغيرها احدهما وسرا فمته ضمن
 المتفق لشريكه نصف قيمتها ورجوع الضامن
 بمعلمه الا انقر ان السيات اراضت القنف
 يرضع عنده لا عندهما فرع عبد لرولين ربه
 احد ما خمره والاخر غنيا او عكسا العتق المبرور
 انثى او اسنسع في المصورتين او ضمن شريكه في
 الا لو فقط او اذ نسا اعلم **باب** موت
 الكاتب وعجزه وصوت المولي كاتبا عجز عن اليمين
 ان كان له مال سبعا اليه المبرور الحاكم في ثلاثة
 ايام لانها مودة نصرت لادلا العذر واليمين
 الحاكم في الحال فسخها بطلب مولاه او فسخ مولاه
 بوضاه فلو كانت الكتابة فاسد فاولادها التمس في
 بغير ضاه ومثلها كاتبا فسخها مطلتا في الجارية
 والفايسة وان لم يرض المولي وعاد مرة فسخها
 وياتي بده مولاه والكاتب اقامت ولما ربي
 بالبدل لم تقسم وفودي كاتبا من ماله وحكم بقتنه
 فليخر من اجزا مائة كاتبا بعتق اولاده المولدين
 في كاتبا لاشلها والباقي من ماله ميراث لوفية
 ولوله بنته كمالا ونزول ولد كاتبا بقتنه ولا وفا
 تدية كاتبا ويسمى الامن في كاتبا التيسر على يومه

قوله قال قاضي خان في شرح
 الجامع الصغرى ما في المهور ثلثة
 في الا شربا في بايع والاستحدا
 وقصفا الدين من ماله بعد الموت
 والاند به نفوته بصفقة واحدة
 وهي الوتويان في قوله العتمة
 ولقد يكون وجه المدر ثلثي قيم
 قضا وقيمة ام الولد ثلث قيمها
 اهو قد سبق ان قيمة الكاتبة
 قيمة فما لا حر له ان يملك بقيمة
 وانما تعلم اهو في