

ايلا قدر اعلى شئ ولا قوة الا باعانة الله سبحانه وقدره وما
للعول من معنى القول والانتقال والمعنى لا حول لنا من المعاني
الا بعون الله ولا قوة لنا على الطاعات الا باعانة الله سبحانه
روى ذلك بنسب الحديث قدس الله روحه في كتابه بالتوحيد
عن الياقوت بن ابي اسحق في معنى المروءة لا يعرف
اكتشف همتي وفتح عيني قد يعرف بيها بان القمم ما يقهه
على الزلزلة كالافلام مثلا والعزم ما يقدر على الزلزلة كقوت الارض
وقد يعرف بيها بان اللطم قبل نزول المكروه والغرم بعد وقوعه
كل غاشم اى معتد وطاري اى عار في الليل يستر الصامت
والناطق كثيرا ما يطلق الصامت على الجواد والناطق على الجيوت
وان كان من العيون ان العرق اى فلان لا يملك صامتا ولا
ناطقا اى لا يملك شيئا ومن قول القمها الرنوة في الناطق
والصامت ويجوز ان يراد هنا بالناطق معناه المعروف
ببديع السموات والارض من قبل حسن الغلام اى آلة
السموات والارض بديعة اى عديمة التغير وقد يقال للآلة

اي مفضل
بديع السموات والارض
بديعة اى عديمة التغير
وقد يقال للآلة

بالبيع

بالبيع المبيع اى الموجد من غير مثال سابق فليس من قبيل
اجزاء الصفة على غير من حمله ونقش وان يحكى والميل بمعنى
معمل لم يثبت في اللغة وان ورد فشا ذلا لقياس عليه فانه
كلما سنذكره في الباب الثالث ملاحج الجديان ما الليل
والنهار وما اطردهم الحافان ما المشرق والمغرب ولطردهما
بقاؤها وما حرد لها ديانها الليل والنهار كما انها يحلان
بالناس ليسوا والى يتوهمهم كاذب يحيد بالاكل وما
عسس ليل القبل او اذ بر وهو من الاضداد وما اطم
بطلام يشهد الميم على وزن اقشع اى اشتد فلمت
وما تنفس صحاى فخره عن بالتنفس محبوب اليتيم
ككارة تنفس بخطيب فدا المؤمن خطيب القوم في اللغة
كبرهم الذى يخاطب السلطان ويكلمه حول الحزم والوند
بفتح الواو يراد به هنا الجماعة المكسوة حلل الاخان المراد
امان امتهم من النار فان الله تعالى قال له ولست سوف
تطيطت ربك قرعنى وهو صلى الله عليه وآله

نعم قال
بديع السموات والارض
بديعة اى عديمة التغير
وقد يقال للآلة