

رکھ

وكان في صورة كل صفة من كلاب الرمل التسالمة من البشر وذلك لئلا تظن  
 الفرس انه كلب حقيقة ففضل المسجد كله بالمد والطين فاجبت عنهما وسمته  
 كشف الحجاب والمدان عن وجهه سبلة الحان وهو يحمل لطيف **فان قيل** هل  
 يكونون مجوس بيننا في الجنة كما في الدنيا **فالجواب** لا يستكر الحكمة هناك فترام  
 ولا يبرونا الا لغراض منهم فانهم يروننا كما يرون الخواص من الجن هنا **فان**  
**قيل** هل تختلف اصواتهم بحسب الصورة التي يظهرون فيها ام هم باقون  
 على اصواتهم الاصلية **فالجواب** تختلف اصواتهم تبعاً للصورة  
 التي يظهرون بها اذ الحكم للصورة التي دخلوا فيها من غير الوجهة وغير ذلك  
 من سائر الحيوانات فالجواب يخالفون في البعض من البعض فلا تشبه  
 اصواتهم اصواتنا في جميع الامور وذلك ان اجسامهم لطيفة فلا يقدر ان على  
 استخراج الحروف الكثيفة لانها مطلب بطباقة وصلابة وذلك غير موجود  
 عندهم **فان قيل** كيف تحصل لنا العلم من كلامهم لنا فاض الحروف  
 فالجواب حصول العلم من كلامهم انما هو لنعظمهم بمشاهدنا لا بحقيقة  
 فلو نطقوا بحقيقة خبرنا ونقصوا من الكلمة حرفاً واحداً ما فهمنا من كلامهم  
 شيئاً **فان قيل** هل يقدر احد منهم على ان يتكلم بكلام البشر وهو في غير  
 الصورة الا تشابهة **فالجواب** لا يقدر احد منهم على ذلك ابداء  
 الا انخرقت له العادة **فان قيل** قد تدفد او المبحث ان الحان خلق من  
 مارج من بارود المرح في اللغة الاختلاط فانهذا الاختلاط **فالجواب** هو  
 نار مركبة في نار طوبى المواد ولهذا يظهر لها لهب وهو اشتعال الهوى وهو  
 خارج **فان قلت** ان الشياطين من الجن هم الاشفيا المعدى  
 خاصة فلم يبق عليهم الاسم الجسدي الذي هو الحان **فالجواب** انما البقي  
 عليهم اسم الجسد لان الجن خلقوا من الملائكة والبشر الذي تحت الارض ان وعلموه  
 ان الحان كصوت كدهة اكلية ولو كان طبعاً خالصاً لم يغلب عليه حكم العضم  
 ما تكبر وكان مثل الملائكة فهو برزخ النشأة فله وحده الارواح الهزوية  
 بلطافة النار منه بدليل ان له الحجاب والشكل وله ايضا وجه النياب

كان