

فيقال ضمير وهو اوصرتهم او يمي ويجد فان وقف لا يجر
 يحد فونها وهما من نفس الكلمة فغيا اذا زيد تا اولى
 وانما الحذف الالف في المونث لانهم جعلوها
 فاصله بين المذكر والمؤنث قال بعض النحاة واليا
 بعد الكسرة بدل من الواو وهو الاصل الا انه كرهوا
 المزوج من كسرة الضمة فكسرت لها وانقلبت الواو
 ياء كما في ميراث والمجازيون يضمنون لها بكل حال
 فيقولون سررت لهو وعن بعضهم انه قرأ في سفا
 بهو ويدار هو الارض وهذا يدل على ان الواو هو
 الاصل وما ذكر في المذكر لولا هو اجماع القراء من العرب
 من تحلست الضمة والكسرة وصلوا هذه اللغة لا تجري
 في القرآن نعم تجري فيه عند ابن كيسان ان حذفت
 الياء المجرى كقوله لعل المونثه ومن ياتيه وقالته
 فان سكن ما قبلها فان كانت ياء كسرت لها واليا
 ضمت واختلف القراء في اثبات الياء بعد لها الكسرة
 والواو بعد المضمومة وصلوا فمن اثبتتها فعلى
 الاصل ومن حذفها كره ان يجمع بين ساكنين في
 نحو ضميرهم في ضميرهم لان الهمزة ليست بحذف
 حصصا والوقف عليها بالسكون ام بالروم او
 بلا شرط شرطها في العروف في محله **الباب**
السابع في الوقف على اخر الكلمة المتحركة ميؤنة

ويغير

وغير ميؤنة الوقف عليها يكون بالسكون وهو الاصل
 سواء تحركت بضمة ام بكسرة ام بفتحة وبلاشمام ان
 تحركت بضمة وهو ضم الشقيين بعيد السكون وفي الروا
 ان تحركت بضمة او كسرة وهو اختلاس الضمة والكسرة
 وانزاعها الى محل الواو واليا ويفارق الاشمام بانه يدركه
 البصير والاعنى الاشمام لا يدركه الا البصير واختص
 به الضمة لان مكان الاشارة الى محله بخلافها الى محل الكسر
 والفتح والروم في المنقوح ليس بحسن لانه غير مضبوط
 لحقا الالف والمضروب الميؤن يدل تنوينه الفاء
 في الوقف ايدان بوجوده في الوصل واختار الالف لشيئها
 بالمتنوين لا يضا تفوي في حرف الغم وهو يهوي في
 التحيا شيم وكان القياس ان يقوا على المرفوع والمجور
 المنوين بالواو واليا الا ان الوقف عليه بالواو يخرج
 عن الاصل ذلك ليس في كلامهم اسم اخره او مضموم ما قبلها
 ولو وقف على المجور بالياء لا يئس بالمضاق الى التكلم
 وقد حققنا ذلك كله في شرح الشافية **واعلم**
 ان القراء اختلفوا في الظنون في الارسولا والسبلا ففهم
 من يئس الالف فيها ووقفها ووقفها وصلوا منهم
 من يئس ما فيها ومنهم من يئسها فيهم وذلك يئس
 يئس له ومن نون قوارب او سلا في هل الي
 ونود في هود والفرقان والعنكبوت والنجم وصلوا