

وقال له انجزه التي جيت بها ما قسمها قال هي من كرهه غرضها علي قواي
 لم يكن عندي شراب اطيب من شرابها وقال **الداخي** الخمر ما امره قال من لم
 شاة ارضعناها من لبن كلية ولم يكن في الغنم اسم منها فدخل داره وكان
 الامة التي تحتها فاجرت في اضاها تيز فاخته اسمه وسال عنها عن ابيه فاجتوبه
 اضاها كانت تحسها ملكه لا يولد له فكريه ان يذهب الملك فامكت رجل انزلهم
 من فضة ما فوطها فانت به فجي من ادمهم ودمس عليهم من سا لخر عما قالوا فقال
 مصورا ما علت الهان كرمه عزسني على قواي ان انجزه اذا شربت ان التا لخر
 وهذه بخلاف ذلك لانها لا يمشي بها هاد دخل علينا العز وقال **ربيع** ما علت
 انه لم يشاه رخصت من كلمة لان لم الضان وسائر الخمر تتهمها فوفى الخمر الى
 الكل فان عكس ذلك فانيه موافقا له فعلت انه لم يخرقة رخصت من كلمة
 فاكتب الخمر ما هون كخاصية وقال **اياد** ما علت ان الملك ليس باسم
 الذي يدعي اليه لانه صعب لنا طعاما ولربا كايضا فخرقت ذلك من طعامهم
 لان اياه لم يكن كذلك وقال **انما** ما علت ان الخمر تحتها جبرون الخمر
 اذا شت لغز في طعام وهو بخلاف ذلك فعلت انه عيّن طايض فاخر الرجل
 الا في ذلك فقال ما هو الا الاشياطين ثم اتاهم فقال قصوا فقصت لهم
 فقصوا عليه ما ارجي به اوجهم وما كان من اختلافه فقال ما اشبه **القبدة**
 الخمر من مال هو يلو صوارث له الدنا يدور ابل في حرس فنهيت مصور بخرائه
 قال لما اشبه الخبز الاسود من اياه وما كان هو لربيعية فصار له الخبز في رضى
 وهم في ربيعة الغزى ثم قال **وما** اشبه الخنارم وكانت يخط من مال
 فهو لا ياد فصار له المشاة السلطان الخيل وعابرها وفتحي لا يمسار
 بالدرهم والارض فصار من عنده عليه ذلك وسياقي ان ثنا انه تعالى في باب
 الكافي في الكلام على الكلب ما نقله له لم يعل من ان ربيعة ومصر كانا
 موضعين **وفي** قياما اعيان في ترجمة ابن التليد شيخ القصار له كان
 ذالها

بينه

بينه وبين اوجها لذيها هبة استاجلكم المشور تفاخر وكان يهوديا فاشهر
 في خمره واصحابه الجذام فمالح نفسه بتلطي الا فاعى على جسده بعد
 ان جوعا فبالت في غشقه فوري من اجذام ويغى فعل فيه ابن التليد
 • لنا صدق يورين حماقة • اذا انكلم تدر وفيه من فته
 • بينه والكلب اعلمه منزلة • كانه بعد لم يخرج من النبي
 وكان ابن التليد متواضعا وورحدا لزمان فكبر افعلم بها البراع الماسر لابي
 ومقتبه ابو الحسن الطبري يقبنته ابو البكات في طر في قنص
 • يفتوا بالتواضع كالثيا • وهذا التا في الخفيف
 وقد القوا ابو الحسن ابن التليد في الميزان فاجاد وهو
 • ما واحد مختلف الاسما • بعد في الارض وفي السماء
 • يحكم بالمتطبل را • اعجز يوري الارشاد كل را
 ان • اخر من صله ودا • يعني عن المشور جباله ماء
 • يجب • ناداه وامتليه • بالخفف والرفع عن التوا
 قوله مختلف في الاما يصي ميزان الشمس للاصطراب وسائر الارض وهو معين
 قوله يحكم في الارض وفي السماء وميزان الكلام النور وميزان الشعر العوض وميزان
 المعاني الخطن وهذه الميزان وغير ذلك والاسطرلاب فيخر الخمره واسكان الميزان
 وضه الصا ومعناه ميزان الشمس ان اسطر اسم الميزان ولا يسم للشمس بلسان
 اليونان واول من صنعها بطليموس بنخ الباء واللام واسكان الضاء والياء وحتم الميم
 وله في وصفه قصة عجيبه تورحها لصورها وكان ابن التليد قد جمع انواعا من
 العلوم حتى كان يتحصن من امن كبحرم الاسلام مع كمال فغده وغزارة عقده
 وعلمه وحفا سرق قوله تسال ومن يضل الله فلا هادي له فقال له الوفاة على
 التوحيد توفي ابن التليد في صفر سنة ستين وخمسمائة
المراسم منها يتحل به يتلو البصير قلها يتخلف ويشد على انسان فلا يوثق في السجن