

في الغراب الملقح ويضع بيضه في بلية يتعصر لافانته وقال ابن زهير هو
طائر يخرج يكون بارض خراسان وعجزها من بلاد فارس وحده الخلد لعدم
استحسانه وان كان في عجم الدراج فيساق في جباله ان نفا استغيا في **الخراس**
لحمه من افضل لحوم الطيور يزيد في اللحم والجماد اذا اخذت حرارته وسقط بها
من به خيل او وسوس نفسه وان عثوي خمد واحم وبوحار ثلثة ايام ابراه

التخ
التفلق
التف

التخني كورد الدلعين وسباقي في باب الدال ان ثنا الله تعالى
التفلق كورد رجا من طيور لما قاله في العباب
التفقه ويحبه عناق الارض والتفلق نوع من السباع نحو الكلب الصغرى على شكل
الفهد وصدره في غاية الجودة والملاحة ورعا وانثا لاشنان فضفرة ولا يطعم
غير الجوز وما صاوا الكركي وما قاربته من الطيور فيصعبه فلا حسنا وقد وصفه
الفاشي في ايامته منها

- حلوشا في اخفائه وظف صا في ابراهيم هيصم الكرخ ممسود
- نذ من البوراشاه فواقده منها له سنع في وجهه سود
- كوجه ذابوه هذا في نذره كان منه في اليعاقان ماء ود
- له من اللبث نايه ويخلفه من غزير الطسا الخرخ والبيد
- اذ اراي لصيد الخرخ فخصه اذاه وقلبه باقتناص الطير مسود

الحكم يحرم اكله لعموم النبي عن اكل كل ذي ناض من السباع وقال بعض اصحابنا انه
انذ السور البري وانه من سمن النسل وهو على شكل السور الهلي وفي حله وجرها
اصحها الخرم لانه ياكل الفان **المنشاق** قال ابن اعرابي اعني عن النصف
عن الرقة والوفه اللتين والاصل فيه رقه ونقره قال حمزة وجمع ارفان قال
الشاعر غنيا عن حديث كديما كما عني المنشاق عن الرفات

حكم
الاشكال

ويقال استفتت المقدس عن الرقة وذلك ان النصف سبع لا يقتابا الرقة صلا وانما
يغذي بالعلم فهو يغني عن اللبن والمعروف في النصف والرقة تخفيف الفاء
قال

وقال الامام ابو بكرهما مشدودتان وقد اورد الجوهري في بابها قال
النصف والرقة وفي المطامع مثله لانه قال ويخففان وانما المراد هري فانه
اورد الرقة في باب الرقة بمعنى يسجى لكسر وقال ثعلب عن ابن اعرابي
الرفق اللين وفي المثل اعني من النصف عن الرفق قال الرازي والنصف
بالهاء والرفق المشاة قال الميمني وهذا امر صرح القول لان اللين
مرفوقه مكسور

النم طائر نحو الاوز في منقاره طويل وشفة طول من غرق الاوز وحده
الحلقة منه من الطيقات

النساج اسم مشترك بين العيون المعروف بالرجل الكذاب وهذا الحيوان على
صوره الصب وهو من عجيب حيوان لما له من واسع وسنن نايما في ذكاه الباعلي
والبعون في ذكاه الاسفل بين كل ذاب من صعد مبرع ويدخل بعصها في
بعض عند الاطباق ولسان طويل وظهر كظهور السلحفاة ولا يعمل به بعد
وله اربعة رجل وهذا حيوان لا يكون الا في بئر مصر خاصة
زعم قوم انه في بحر الهند ايضا وهو مثل بر الطير في الماء لا يقبل الا من
اليطير ويعظم الجان يكون طوله عشرة اذرع في عرض ذراعين واكثر وبعاز
الفت من هذا الذاد السفاذ خرج الجا ابو فيلقه الاثني على ظهرها وجبطنها
فاذ افزع فلهما لاها لا تتك من الا انقلاب لتضرب بها وتلشظها وهو اذا
تركها عجزها الخال لم تنزل كذلك حتى تغلب وتبين في البر فها وقع من ذلك
في الماء صا دشما كما وحما فيصا سفقورا ومن عجيب امره انه ليس له عجز
فاذا اعتلا جوده ما الطعام خرج الجا ابو ونفخ فاه فيحط ابو ابقار له
العضطاط فيلنط ذلك من فيه وهو طيار برق صغير ياتي لطبل الطعم
فيكون في ذلك عذله وراحة للنساج وهذا الطيار في راسه شوكة فاذا
اشفق النساج ضربه عليه نخسه بها فيمحقه وسياتي ذكر هذا الطيار ان شاء الله

النم
النساج

يد

من