وقال بعضهم بل غلبها بالماء وذكر الثعلبي ان هذا المحل انما كان وسيما بالخلق
في سبل الله تعالى وجمهور المفسرين انها كانت خيلا موروثة وقال بعضهم قتلها
حتى لم يبق منها الا مئة فرس فمن نسل تلك المائة كل ما يوجد من الخيل
وهذا بعيد وقال بعضهم كانت عشرين فرسا اخرجها من البحر وكانت
ذوات اجنحة واما قوله وهب لي ملكا لا ينبغي لاحد من بعدي فقال الجمهور
اراد ان يسوده من البشر ليكون خاصة له وكرامة وهذا هو الظاهر من حال المعصوم
الذي يظهر للنبي صلى الله عليه وسلم في صلاته فاخذه واراد ان يوثقه بسارية من
سواري المسجد كما تقدم وسيأتي ان شاء الله تعالى في باب اليمين المتعلقة ايضا وروى
النسائي وابن ماجة عن عبد الله بن عمرو بن العاص رضي الله عنهما ان النبي صلى الله
عليه وسلم قال ان سليمان بن داود عليهما السلام لما فرغ من بنيان بيت المقدس سال
الله تعالى حكما يصادف حكمه وملكا لا ينبغي لاحد من بعده وان لا يأتي هذا المسجد
احد لا يريد الا الصلاة فيه خرج من خطيئته كيوم ولدته امه قال رسول
الله صلى الله عليه وسلم اما الاثنتان فقد اعطيتهما وانا ارجو ان يكون قد اعطي
الثالثة انتهى فقد عاني ورب حبي وامه صفة كرسي سليمان عليه السلام
عن ابن عباس رضي الله عنهما انه قال كان وضع لسليمان ستمائة كرسي ثم يجيء اشراف
الانس فيجلسون قبالته ثم اشراف الجن فيجلسون قبالة اهل الانس ثم يدعو
الطير فتظلهم ثم يدعو الريح فتقلهم وتسير مسيرة شهر غدوها وشهر رواحها
وانه عليه السلام لما علم انه قد حضر اجله امر بالاتخاذ كرسي يجلس عليه للقضاء واراد ان يجعل
عمله بيده لعلمه بانه لا يحيا اذا اراد ان يبطل او شاهد زوال ترفع وبهت فاراد ان يجعل
من انياب الفيل ورصفها بالدر والياقوت والزبرجد وان يحف باربع نخلات من
ذهب ثمارهن الياقوت الاحمر والزبرجد الاخضر على راس نخلتين منها طاووسان
من ذهب وعلى راس نخلتين نسران من ذهب بعينها يقابل بعضها وجعل من ها تب
الكرسي الى الدين من ذهب على راس كل واحد منهما عمود من الزبرجد الاخضر وقد عقد

على

على النخلات كروم من الذهب الاحمر وعناقيدهن من الياقوت الاحمر بحيث يظل
عرش الكروم النخل والكرسي وكان سليمان عليه السلام اذا اراد صعوده
وضع قدميه على الدرجة السفلية فيستدير الكرسي كله بما فيه دوران الرحا
المسرعة وتنشر تلك الطيور اجنحتها وتبسط الاسدان ايديهما
ويضربان الارض باذنابهما فاذا استوى على اعلاه اخذ النسران اللذان في
النخلتين تاج سليمان فوضعاه على راسه ثم يستدير الكرسي كله بما فيه ويدور
معه النسران والطاووسان والاسدان ما يليان بروسهما الى سليمان ويسخن
عليه من افواههما المسك والعنبر ثم تناول حمامة من ذهب قائمة على عمود
من اعمدة الجواهر فوق الكرسي التوراة فينشرها سليمان عليه السلام ويقرأها على
الناس ويدعوهم الى فضل القضاء وتجلس عظماء بني اسرائيل على كراسي الذهب المرصعة
بالجواهر وهي الف كرسي ثم تخفق بهم الطير فتظلهم وتتقدم الناس لفصل
الخصومات فاذا انقضت الشهود لاداء الشهادات دار الكرسي بما فيه وعليه
دوران الرحا المسرعة وبسط الاسدان ايديهما ويضربان الارض باذنابهما
وتنشر النسران والطاووسان اجنحتهما فتقنع الشهود فلا يشهدون الا
بالحق فلما توفي سليمان عليه السلام وغارت نضرة بيت المقدس حمل الكرسي الى
الطائف وارادان يصعد عليه فلم يقله وضرب الاسدان رجليه فكسراهما ثم
لما هلك بخت نصر وحمل الكرسي الى بيت المقدس فلم يستطع ملك قط ان يجلس
عليه ولم يدر لحدوثها الى اليه عاقبة امره ولعله رفع وانما ذكرت صفته هنا لانه
من الملك الذي لا ينبغي لاحد من بعده وزعم الطبري ان بخت نصر ليس من الملوك
الاربعة الذين ملكوا الاقاليم كلها كما قاله الثعلبي وفي تقدمه الى هذا القول
قال والله كان عاملا على العراق للملك الملك الذي في ذلك الحين وهو
كيهراسب والصحيح ما قاله الثعلبي وغيره وذكر اهل التاريخ والصحاب
السير انه رجل من بني اسرائيل اسمه اسحاق في زمن عيسى بن مريم عليهما السلام وكانت

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)