والمثانة ونفث الدم ويصفي الصوت والنفخ السلبق ما الفي على الما وعدمانه
ودفع قال وحشيه دماغ الدجاجة اذا وضع على لسع الحية خاصة ابراءته
وقال القزويني تطبخ الدجاجة بعشر بصلات بيض وكف سمسم مقشر حتى
تتهرا ويوكل لحمها وتشرب مرقتها فانه يزيد في الباه ويقوي الشهوة فقال غيره
المداومة على اكل لحم الدجاج يورث البواسير والنقرس وهذا قول رجل جاهل
بالطب وهو قول اغمار الاطبا كما تقدم وقال القزويني وفي قانصة الدجاج
حجر اذا شد على المصروع ابراه واذا اعلق على الانسان زاد في قوة الباه ويرفع عنه
عين السوء اذا ترك تحت راس الصبي فانه لا يفزع في نومه وزرق الدجاجة
السودا اذا الصق على باب قوم وقع بينهم الخصومة والشر واذا طلي الذكر
بمرارة الدجاجة السودا وجامع الرجل من شا لم يشتهي احد بعده واذا دفن راس
الدجاجة السودا تحت فراش رجل قد خاصم زوجته صالحها من وقته واذا
احتمل الرجل من دهن الدجاجة السودا قدر اربعة دراهم هيج الباه واذا اخذ
عيناي دجاجة سودا شديدة السواد وعينا سنور اسود وجففوا وسحقوا
واكتحل بهم راي من يفعل ذلك الروحانيين من سالهم اخبروه بما يريد ومما
جرب لحل المعقود وهو يحل اثنين وسبعين بابا باذن الله تعالى يوخذ لحل المعقود
بيضة دجاجة سودا مطبقة وتكتب على جوانب السيف هذه الاحرف وتقطع
به البيضة مناصفة وتاكل المراة النصف والرجل النصف وهي هذه الاحرف
لكصم لا لا ه وم ما ما لا لا لا ه ه ه صفة اخري لحل المعقود يكتب
ويعلق في عنقه فتحنا ابواب السما بما منهمر وفجرنا الارض عيونا فالتقى الما على
امر قد قدر وحملناه على ذات الواح ودسر تجري باعيننا جزاء لمن كان كفر ومما
جرب ايضا تكتب المعوذتين والحمد والاخلاص ويسالونك عن الجبال فقل ينسفها
ربي نسفا فيذرها قاعا صفصفا لا ترى فيها عوجا ولا امتا ان السموات
والارض كانتا رتقا ففتقناهما وجعلنا من الما كل شيء حي افلا يومنون

وتقول

وتقول من القران وهو شفا ورحمة للمومنين فلما تجلى ربه للجبل جعله دكا وخر
موسى صعقا مرج البحرين يلتقيان بينهما برزخ لا يبغيان فقلنا اضرب بعصاك
البحر فانفلق فكان كل فرق كالطود العظيم وهو الذي خلق من الما بشرا فجعله
نسبا وصهرا وكان ربك قديرا وعنت الوجوه للحي القيوم وقد خاب من حمل ظلما
ومن يتوكل على الله فهو حسبه ان الله بالغ امره قد جعل الله لكل شيء قدرا وتكتب
اسم الرجل والمراة في اخر الكتاب وتقول اللهم اني اسالك ان تجمع بين فلان ابن
فلانة وبين فلانة بنت فلانة بحق هذه الاسما والايات انك على كل شيء قدير
باهيا شراهيا اصباوث انك ستينا ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم
ي ي ي ي ي تم وكمل ه التعبير الدجاج في المنام نسا ذليلات التعبير
مهينات فالرقادة ذات نشاط واصالة ورزانة والرسية امراة دنية الاصل
او خائنة وفروخها اولاد زنا وربما دلت الدجاجة على ذات الاولاد ودخولها
على المريض عافيته واذان الدجاجة شر ونكد او موت وكذلك الفروج وربما دل
دخولهم عليها تسليم انذار بمرض يحتاج فيه اليهم وربما دل دخولهم على زوال
الهموم الانكاد وعلى الافراح والتظاهر بالرفاهية والنعم والفروج ولد او مملوك
مغنوج او فرح لمن هو في شدة وربما كانت الدجاجة في المنام تدل وتنبه على امراة
رعنا حمقا ذات جمال او سرية او خادم ومن راي كانه ذبح دجاجة افتض جارية
ومن صادها نال ولاية ومالا هنيا من العجم ومن راي الدجاج والطواوس
تهدر في منزله فانه صاحب نجود وريش الدجاج مال والبيض في المنام تعبر
بالنسا لقوله تعالى كانهن بيض مكنون والبيضة الواحدة لمن راها يكون
فان كانت زوجته حاملا فانها تضع له بنتا وان كان اعزبا تزوج ومن راي
البيض يجرف من مكان الى مكان كما تجرف الزبالة فانه يسبي نسا ذلك المكان
ومن راي بيضا نيا وهو ياكله فانه ياكل مالا حراما والمطبوخ رزق حلال
بتعب ومن قشر بيضة واكل بياضها ورمى صفارها فانه نباش القبور

Copyright © King Saud University