

والصنيف وهذا المنفله في التدريس عن الشيخين وقيل الحسن
كل حديث خال عن العمل ونحو سنده مستور لم يمشه به شاهد
ومشهور قاصر عن درجته الاقنان ومثل الحسن مسنده من قرب
بمدرجته الثقة او يرسل ثقة وروى كلاهما في غير وجه
وسلم من شذوذ وعلة ومثل لهما الذي فيه ضعف قريب كمثل
ويعمل ومثل لهما عرف بخبرهم واستشرهما به ومثل ما لا يكون
في استاده من بينهم بالكذب ولا يثبت شاذ او يروي من غير وجه
مخفى ذلك وفي كل من هذه الاقوال مؤاخذات ومناقشات
مذمومة في المسودات والمبررات الحسن مراتبا كالصحيح فاعلم
مراتبه كما قاله الذهبي **بغير** بن حكيم عن ابيه عن جده وعمر
ابن شعيب عن ابيه عن جده واخي اسحاق عن القيس
وامثال ذلك مما قيل انه صحيح وقيل انه في مراتب الصحيح ثم
بعد ذلك ما اختلف في حكمه وضعفه كحديث المرت
ابن عبد البر وعاصم بن ضمره وخيار بن اريطاه وغيرهم
والاصح في قول الحكم **بالحسن** اي جملته **المنظور**
عامته وجعل اي اكثر اهل العلم كالصحيح وان كان دونه في
القوة وليا لدرجته طابقت كما في ابن صبان وابن خزيمة
في نفع الصحيح من اعترافهم ان الحسن دونه واستشكل مطلب
الاقتناع ما ذكره ابن ابي عمير صحيح به بان ثم اوصيا فاجب
معقول الرواية اذا وجدت فان كان هذا السبب بالحسن
بما وجدت فيه على اقل الدرجات التي يجب معقول القبول
هو صحيح وان لم توجد لم يجز الاجتهاد به وان سمي حسنا
واهاب يرد ذلك الى الاصطلاح بان يقال ان **الحسن**
الصناعات والارباب ودرجات فاعلاها واسطها
سبح صحيحا وادناها سمي حسنا وضئف بوضع الامر فيه

وليترتب
مراتبها والاجتهاد بجيب
المنظور واهل العلم

الى

الى الاصطلاح ويكون الكل صحيحا والحقبة وصحة كان الراوي
متأخر في الرتبة عن درجته كما حفظ الضابط مشهورا بالصدق
والصدق حديثه حسن لكن **ان** وروى حديثه من طرق
اخرى ولو واحدة كما صرح به في التدريس فقل اجتمعت له
القوة من جهات وينبغي اي ينسب ويرتفع عن درجته الحسن
الى درجته **الصحيح** اي لغوته بالمائة فزال ما كنا نخشاه
عليه من جهة سوء الحفظ وانما يبرط ذلك المنقح اليسير
ومثل ذلك حديث البخاري عن ابي ابن العباس بن سريال
ابن سعد الساعدي عن ابيه عن جده في ذكر خيل النبي
صلى عليه وسلم فان آتيا هذا ضعفه لسوء حفظ احد
وابن معين والشانك وحديثه حسن لكن تايم عليه احوه
عبد المهين فارتقى الى درجته الصفة لانه لم يغيره
والمحصل كما قاله بعض المحققين ان الحسن لذاته اذا روى
من غير وجهه كانت روايته منخطة عن رتبته رواة الولا
او من وجه واحد مسالما او روي برتفع عن درجته الحسن
الى درجته الصحيح فصا كان في قسم الصحيح **المسمى** بالصحيح
لغيره وهو غير الصحيح لذاته كما يروى بالمتابعة الى درجته
الحسن الحديث الذي قد سمي اي علم بكونه ضعفا اي
ضعفا **سوء الحفظ** من دوايه اليهودي الامين نانه الضيف
تزال بحسب من روى اخر وعلم به بانم قد حفظ ولم يحفظ
وصار الحديث حسنا لغيره كما رواه الترمذي وسمت من طريق
سنية عن عاصم بن عيسى بن عبد الله عن عبد الله بن عاصم
عن زبيدة عن ابيه ان ابا من بنى فزاره تزوجت على
تغليب ففان رسول الله صلى عليه وسلم ارضيت عن نفسه
وما لك بعلين قالت نعم فاجاز قال الترمذي وفي الباب
الرسول الله

فان اقرن طرقا اخرى ينبغي
الى الصحيح اي لغيره كما
يرتقى الى الحسن الذي قد وسما
ضعفا لسوء الحفظ