وابن خزيمة وحاتم والساجي والدارقطني وغيرهم اعتبار الترجيح فيما يتعلق بالزيادة المنافية بحيث يلزم من قبول الزيادة رد الرواية الاخرى والا يعرف عن احدهم اطلاق قبول الزيادة وقد بينته الحافظ ابو عمرو ابن الصلاح حيث قال وتبعه النووي قال المصنف وهو المعتمد في هذه المسألة فدراية تقسيم ما ينفرد به الثقة الى ثلاثة اقسام احدها ان خالفت الزيادة ما للثقات بأن تنافي مخالفته لما رووه منها اي الزيادة رد اي مردودة كما سبق في النوع الشاذ والثاني مما اشار اليه بقوله او لا تخالف عالم بأن لا يقع مخالفة في ما رواه الغير اصلا فخذ تلك الزيادة واعتبارها كالحديث الذي تفرد برواية جملته ثقة والتعرض فيه لما رواه الغير فمخالفة اصلا وذلك باجماع وضح عبارة ابن الصلاح وقد ادعى الخطيب فيه اتفاق العلماء عليه قال في التدريب اسنده البيهقي لبعد أمن عالم والثالث ما اشار اليه بقوله او خالف اي الزيادة الاطلاق فقط وهو يعم القسمين الاولين كزيادة لفظ في حديث لم يذكرها سائر من روى ذلك الحديث ومثال لكل بحديث جعلت لنا الارض مسجدا وطهورا تفرد ابو مالك الاشجعي فقال وتربتها طهورا وسائر الرواة لم يذكروا ذلك قال اعني ابن الصلاح فهذا وما اشبهه يشبه القسم الاول اي المردود من حيث ان ما رواه الجماعة عام وما رواه المنفرد بالزيادة مخصوص وفي ذلك مغايرة في الصفة ونوع من المخالفة يخالف بالحكم ويشبهه ايضا القسم الثاني من حيث انه لا منافاة بينهما هذا كلامه ولم نصحح بحكم هذا القسم قال المصنف فاقبل الزيادة هنا في الاصح وكذا صححه النووي لان زيادة حكم الحديث المستقل الذي ينفرد به الثقة ولا يرويه عن شيخه غيره قال المصنف ومن امثلة هذا حديث الشيخين عن ابن مسعود قال سألت رسول الله صلى الله عليه وسلم اي العمل افضل قال الصلاة لوقتها زاد الحسن ابن مكرم وابن خزيمة في روايتهما فاول وقتها صححه الحاكم وابن حبان وحديث الشيخين عن انس امروا بلال ان يشفع الاذان ويوتر الاقامة زاد سماك بن عطية الا الاقامة صححه الحاكم وابن حبان وحديث عائذ الله وكاء السه وكاء العين زاد ابراهيم بن موسى فمن نام فليتوضأ والله اعلم

المعل اي هذا مبحثه وهو النوع الحادي والثلاثون

وتعبيره به اجود من المعلل بلامين لان الاول مفعول لأعل قياسا بخلاف الثاني فانه مفعول على قال المصنف وهو لغة بمعنى الرياء بالشيء وشغله وليس هذا الفعل يستعمل في كلامهم ووقع في عبارة جماعة من الحفاظ التعبير بالمعلول قيل انه لحن لان اسم المفعول من اعل الرباعي لا يأتي الا على مفعول **وعلة الحديث** اي عليه **اسباب** كالارسال والانقطاع والادراج وغيرها **غامضة تقدح في صحته** اي الحديث **حين وقت** تلك الاسباب فيه **مع كونه** اي الحديث بحسب **ظاهر السلامة** منها معرفة علل الحديث من اجل علومه وادقها واشرفها وانما يطلع بذلك اهل الحفظ والخبرة والفهم الثاقب ومن ثم لم يتكلم في الا القليل كابن المديني واحمد والبخاري ويعقوب بن ابي شيبة وابي حاتم والدارقطني قال ابن مهدي لان اعرف علة حديث احب الي من ان اكتب عشرين حديثا ليس عندي واذا تفرد ذلك **فليحدد الحديث المعل** بالنصب مفعول مقدم عن فاعله وهو من قد رامه اي قصد حله بأن **ما** اي الحديث الذي رأى فيه **علة تقدح في صحته** اي الحديث **بعد ظهور سلامة** تنفي فيه ولا يدركها **الا الحافظ** المتقن قال الحاكم انما يعلل الحديث من اوجه ليس للجرح فيها مدخل والجهة في التعليل عندنا بالحفظ والفهم والمعرفة لا غير فيعرف **بالتفرد** اي تفرد الراوي **له وبالمخالفة** اي مخالفة غيره له **مع قرائن** تنضم الى ذلك فيهتدي اي الحافظ

المعل

وعلة الحديث اسباب غامضة تقدح في صحته حين وقت مع كونه ظاهره السلامة فليحدد المعل من قد رامه ما رأى فيه علة تقدح في صحته بعد سلامة تنفي بدركها الحفاظ بالتفرد والمخالفة مع قرائن فيهتدي

وابن الصلاح قال وهو المعتمد ان خالفت ما للثقات فمن رد اولا فخذ تلك باجماع وضح او خالف الاطلاق فابل او الاكثر

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)