نحو شعرة واحدة تقوله او عبر لكد يشمل الزابل بواسطة
حك رجل الراكب ونحو قنب وهو ظاهر من كلامهم تعجب
منه القدية وان احتاج لذلك غالبا لامكان الاحتراز عنه
خلافا لمن بحث عدمها والطاهر منه بالاحدى قوله
ان ادى الى نتف شيء من الشعر اى باعتياد زعادة الغالب
فيما يظهر فان لم تعرف له عادة كذلك فان ظن الانتثاف
فيما يظهر ايضا قوله شعر محرم اخر يشمل
حرم والا فلا فيما يظهر ايضا قوله
ما اذا دخل وقت حلقه وهو كذلك بالنسبة للحرم لا للقدية
سواء كان حيا او ميتا كما قالوه فى الجنايات فيحرم حلق راس
بعد مونة وان دخل وقت تحلله فان لم يدخل وجبت القدية
على الحالق حلالا لبعضهم ما لم يكن قد لبده فوجبانه بنحو صمغ
ولم يكن غسل الا بحلق فيجب ولا قدية فيما يظهر ومن
بحث وجوبها من تركتة فقده بعد وبعرف بينهم وبين المعيي
عليه اذا طيبه الولى او حلق راسه لحاجة فان الدم فى مال
المغمى عليه بان الحاجة عامة بيده عليه وحده واما الحاجة فى الميت
فعايدة على المسلمين اذ لا ينبغى القرد عنهم الا بغسل الراس
بل المحرم فان عليه كونه بيعث محرما المقتضى لمزيد شرفه
فتعون عليه رعاية لسقوط الواجب عنا قلم بناسب وجوب
شيء فى تركته ولا نظر لكون التلبيد فعله لانه محسور به لكونه
سنة ولا يناقى ما تقرر اولا قولهم فى الجنايات لو طيب انسان
ميتا محرما او لبسه فلا قدية لما هو ظاهر من الفرق بين
ازالة نحو الشعر وغيره من الاستمتاعات فرع لغد البلقينى
مما قالوه

مما قالوه فى ثلاثة محرمين قتلوا ظبية انهم لو حلقوا راس
محرم معا او بعضها بحيث تكمل القدية فاخرج واحد
ثلث شاة واخر صاعا وصام الثالث يوما جاز قوله
كان كان حلق بادنه فالقدية على المحلوق اى لاضافة الفعل
اليه مع انفراده بالتوفه وان اشتركا فى الاثم ومحل قولهم
يقدم المباشر على الامر فيما لم يعد تبعه غل الامر حلالا وما اذا
عاد كما مر فى القاصب اخر يذبح شاة مغصوبة فلا يضمنها
الا القاصب وفارق ذلك ما لو امر محرم حلالا بقتل صيد
فانه لا ضمان لما ذكر ولان الشعر فى يده كالمتلف الصيد
ومن ثم لو كان الصيد فى يده ضمنه ولا يناقضه امر حلال
لمثله بحلق راس محرم كما ياتى لان جعل المامور صيره
كالالة قوله او مغمى عليه اى او مجنونا او صبيا لا
تمييز قوله او سكران الاصح فى الروضة والمجموع
ان السالب المميز المختار عليه القديم التقصير عما علية حفظه
ومن ثم لو طارت تازعا حرقت شعره وجبت عليه القديم
ان امكنه اطفاؤها قوله على الحالق افهم كلامه ان المحلوق
ليس عليه شيء فى الضمان سوا اعذر الحالق او غاب ام لا
وهو متجه لانها وجبت ابتدا على الحالق هنا لا على المحلوق
ثم تحملها الحالق عنه فيلزم ويتبعى ان يجرى هنا الخلاف فى الفطرة
وغيرها ويرد بانها وجبت بطريق التغريب المختص بالحالق
فلم يكن ان يخاطب بها المحلوق ثم تنتقل عنه الى الحالق لانه
لا تقدى منه بخلاف الفطرة فانها طهرة للمودى عنه فامكن
ان يخاطب بها ثم يتحملها المودى وانما كره محرم ما على حلق

راجعها

Copyright © King Saud University