

مدلك المحل بغيره فعله فيه اختيارا وهذا الصدي لم يتقد هذا المحل الا اضطر الى ان العود  
 انه عطف ونعقد العاد به قالوا وجهه في النقل ثم ابي النضر كشي تحت الاول وقاسه على  
 ما ذكره ورايت غيره في فنان المالا ملكه المارة بخلاف الهدي لا يقرب من فعل الحر الذي  
 يملكونه بالذم ثم قال فقد افاضوا الذي يقتضيه كلامهم الاقتصار على الاصل اي دون نحو البيع  
 فيجوز النقل للكل لا لغيره وهو صريح فيما رجحه ويدل له ايضا ما ياتي عن الدارمي وعلى الاول  
 فيظهر ان محله حيث كان لذلك المحل ساكنون كما يدل له كلام الدارمي الذي وان يعبط  
 المحل الذي يجره العغل اليه بالمحل الذي يجره العلة التي لو كانت في ذلك المحل **قوله** ولا  
 من رفقتهم المراد بهم جميع الغائلة ولغير ابهر الاكلام منه اذ بلغ محله وطاهر كلام الدارمي  
 انه حيث لم يكن غير وغيره وقد علمه فانه قال بطلح لمساكين الموضع فان لم يكونوا  
 هناك بعث اليهم فان لم يكن حملهم الى موضع اخر ان يراي وان لم يقدر وتركه ليجاز ان ياتي  
 لكن قد ينافيه قولهم وان لم يكن تركه بالبرية طمحة للسماع وهو احداهما لان الغائبان  
 ساكنان اليواذي يتبعون منازل الحجج لا تقاطعها وحقها وقتنا في قاعة اثر قاعة  
 ويمكن حمل كلام الدارمي على ما ذكرنا ان لا ساكن ثم وان لا قاعة ناتي قبل تلقى العلم  
 او قصر شعر راسه كله يوتد من الحاقه له بالحلق في ذلك الحاقه به في كل هذه تعضير البعض  
 كما كبره حلق البعض وهو محتمل ويحتمل الفرق بين السنين في ذلك اظهر منه في هذا **قوله** والحل  
 افضل يستثنى منه المعتمد قرب وقت الحج كيو عمر فتمت لوجوه مع سبوره راسه قبل يوم الحج  
 قال افضل له التعضير كما نص عليه في الاملا وصرح به المصنف في شرح مسلع واعتمده الاسنوي  
 وغيره واخذ منه النركشي ان المفرد بين له التعضير في الحج ليدخله عمرته التي يفعلها بعد الحج  
 غالباً عن الحلق والزمان بينهما لا يثبت فيه ما يخلق وقد ينظر فيه بانه لا يجوز له العرة حتى يقصر  
 العر الاول فيكون بينه وبين الحلق اول وقت من ينبت فيه الشعر غالباً فلا معنى حينئذ في  
 الحلق الى العرة وعلى التمثل فالعرة لا احر لوقتها فتم كنهه ناخبرها الى ان يسود راسه بخلاف الحج  
 تلك السنة اذ المراد فان فرض انما الحلق الي قبل العر واراد عقده العر ولا ينسب الى  
 بركة الخدمه قاله وقد يدل على هذا قوله والزمان بينهما الى اخره على انه حكى انه يخلق ما  
 كل من يرد الاحرام عقب الخلل كما لو اراد استامرة بعد اخرى اي لمن يعتمر كل يوم ينظر  
 فيه باستوائها وكانه فهم ان مسيلة التي السابعة ان الحج افضل تبين ناخبر الحلق الافضل

اليد يقع في اضطر العبادتين وبه صرح في شرح مسلع لكن ملله فيه قبل ذلك بقوله لم يحصل  
 في التمسكين انزاله بشعره وبوجهه قول الاسنوي لانه حينئذ يقوم في كل سنة بواجب من الحلق  
 او التعضير فينبأ ثواب الواجبة ويدخل في دعوته صلى الله عليه وسلم بالعلمين معا فعلى  
 العلة الاولى يتجه في المسئلة الاولى انه بين الحلق في الحج مطلقا وفيها شامتها في الثانية  
 لا يستويها على العلة الثانية يتجه ان يقال في الاولى ان عمره على العرة قبل ان ينبت شعره من  
 له التعضير والاسن له الحلق وفي الثانية انه لا يخلق الا في العرة الاخرة واليه تنسج الى ترجيح  
 هذا اميل وانما لم يور محلق البعض في كل لبلا يقع في العرغ المنة وعنده ولو خلق له اسن  
 سن له حلق احداهما في الحج والاخر في العرة قاله النركشي وسماحي له كلامه عن من لا شعر له  
**قوله** لكن لا فضل ان يكون بيني الى اخره حكى ناخبره كما خبر طواف الاقضية في كل واحدة عن  
 يوم الحج وعن ابي النضر بقا اسنذ وعن حزمه من مكة اسنذ فذكر المصنف هذا في الطواف  
 فقط ليس المراد التعقيب به فان قلت قضية كلامهم بل صرح به جواز ناخبره الى انهم الحج  
 من غير علمه وحينئذ في الفرق بينه وبين قضاء رمضان حيث يجر من ناخبره الى رمضان اخر  
 قلته يعرف بان ذلك فيه ناخبر قضا وما هنا لا يوصف بالقضا فلا جامع وعلى التمثل قد اكد  
 خارج عن القواعد فلا يقاس عليه وعلى التمثل فاذا حار رمضان مضيق فناسب ان يكون في  
 قضا به نوع من التخصيص بخلاف فرض الحج فانه منوسع ابتدا فناسب ان يكون موسعا انتهى  
 فانه مع تحت النركشي قياس هذا اعلم **قوله** ثلاث شعرات ليلته قوله تعالي محلقتين  
 راسك ومقصرين وخير الصالحين انه صلى الله عليه وسلم امر اصحابه رضي الله عنهم ان  
 يلقوا او يقصروا او يلقوا فيقولون لا يفتنوا بصلواتهم اقل مسمى اسم الجنس الجمع المقدر في كل فاعين  
 راسك اي شعرك وسلك اذ هي لا تخلق واقل مسماه ثلاث ولا يعارضه فعله صلى الله عليه وسلم  
 المقصود التعميم لانه مجهول على بيان الافضل لما تقر في الآية والسند لالمصنف في المجموع ومن  
 تبعه بان الاجماع قائم على عدم وجوب التعيم غير صحيح لان احمد رضي الله عنه وغيره يقولون  
 انه واجب على من لم يكن تاويل عبارة المجموع بان قوله اجتمع الطراد بها جمع الخصم وهو  
 لا يقتضي اجماع الكل خلافا لمن فهمه من ذلك وزعم الاسنوي ان الكيد يقتضي التعميم  
 لان شعر المقدر فيها مضاق وهو العموم وبه ما قرنته ومن ان له فيها انه مضاق ثم  
 سارت نفسه قال الطريق الي توجيه المذهب ان يقدر لفظا السنن متكررا مطلقا عن