

امتنى انتهى ولا اشكال اذ لا دلالة فيه على الكراهة بل دخول له دليل على تدايه وتنبه - محله قد
علمته بالتحفة المشرفة على اهتد وقد لا يبرح فتح الاستصحاب وقال المحب الطبري ولم يذكر
وقته دخول الحاج لكن صرح الجليلي بانه قيل طواق الوداع قاله الزركشي وكان وجهه انه لو قلنا
بعده لا يحتاج لامعادته انتهى وكان المراد يكون وقته ذلك انه بالنسبة لاضمرات الدخول
تالمندوب له دخول كما ينسره وانهم اطلاقا قد انه لا فرق في تدب دخوله بين المرأة والرسول
من المرات والمكر وهات **قوله** حافيا اي يكره للمنعول ولا يسب الخف من غير ضرورة دخول له والخف
ما لكه زابر النبي صلى الله عليه وسلم **قوله** وادخل الحجر والقباس ان ما فيه من البيت كذلك **قوله** والاشكال
ان بعض مسمى رسول الله صلى الله عليه وسلم ظاهر رواية الشيخين انه صلي مستقبل الحجر المقام
للداية وهو الظاهر وان تشكك فيه بعينهم وكان يصلي في ذلك الحجر الي الجهات الاربع وصرحه
المرعري بان اذ ادخل الحجر عذ التي يستقلها الداخل وجعلها على حاصبه اليه وجعل بينه وبين الحجر
ثلاثة اذرع ووقف على الرخامة الحجر اوقف في موقعه صلى الله عليه وسلم انتهى وهذا باعتبار
واملا ان يجعل ظهره للداية ويجعل بينه وبين الحجر المقابل له ثلثة اذرع قال الجليلي ومن ان
يجز ساجدا اذا دخل قبالة الحجر المصنف جبا الكعبة فربما بعد ويدعو فيصلي ركعتين ثم يقوم بعد
ثم ياتي بالاستقبال من الكعبة فيضع وجهه عليه ويدعو ويستغفر وياتي بواجب البيت فيدعو ويستغفر
قال الزركشي وكان هذا السجود المشكوك في علي نعمة دخول البيت انتهى وفيه نظر لان النعمة التي يشترط
لها ان تكون من الفع الظاهرة التي تاتي بالمتخصص من حيث لا يتسبب هذه ليست كذلك اذ يمكنه دخول البيت
كل وقت بدخوله بعضه الذي في الحجر وعلى تسليم ان دخول الكعبة افضل فهو منزه معهود في التبرع
الاعانة في السنة فليس فيه ايمان من حيث لا يتسبب الا قرب بنا الكلام الجليلي على ما اختاره جمع من قوله
الدليل لان جهة الطهرج وصرح به بعض المتأخرين من اخر باب سجد التلاوة من انه يشترط التبرع
الي الله تعالى بالسجود من غير سبب ويؤيد ان هذا السجود حبان برؤية الاحد رجال ثقات والاصل
ان هذا السجود لا ياتي على مقتضى المذهب بل على قياس المختار المذكور وفي مجمع ابن تيمية على
انه صلي الله عليه وسلم صلي بن العمودين ركعتين ثم لا يصح لها ظهر ويطهه واجتهد منه الزين العراقي
ان ذلك سنة ولا ياتي فيه ما في رواية اخرى من انه صلي الله عليه وسلم قام الي ما بين يديه من البيت
فوضع صدره عليه وحده لان تلك فها زيادة فقول غير ما ذكره الصاق الظاهر بها يعني جملة من
عقب هذا الحجر الوارد فيه ذلك وقياس خارجها على ذلك كما في ذلك كله غير بعيد **قوله** ويدعوا في

ظاهره انه ياتي بواجبها قبل عواضها وهو ما صرح به الجليلي وتضمنه كلام الزعفراني انه لا يشترط
بل يدخل وهو محله ووجهه وصلته ويديه الى كل من ارشاد الدر بعد وكبير ويهمل ويومر وميل الكلام
بن الرقعة الي الاول فانه قال وكبير في دعائه في حوائده من الدعوات والاشغول **قوله** ولا يشترط
بالنظر الي ما يليه الي اخره بوخره منه ما صرح به الجليلي من انه يتدب ان لا يبرح فغصره الي سقف البيت
والغسل الذي رواه المصنف في ذلك رواه ابن المنذر والحاج محمد قال الجليلي وكسفته اخذت تعظيها
له وجبانته وظاهره ان من ظلمه عايشة المذكور ان الكلام في غير محل سجود وسنية قال الماوردي
ولا يدخله الا نيا ميبا فقد اقلع من عيبانه واخص طاعته وقال الزعفراني في ارشاده من اجب
دخوله فليدخل بعد ذلك اخلاص محبة لله تعالى وتعظيمه له بالخشوع والاستكانة والخصوع حافيا
حاسرا راعيا لها اذ استغفر اذ اعيا منصرفا انتهى قال الزركشي وقوله حاسرا فيه نظر لغير المحرم
ولا يخل ذلك عن امر من السلف **قوله** ليجز كل الحد من اخره ما ذكره من الامر من الباطل قد ازيد
من العفة والله الحمد **قوله** يستحب صلاة التالفة في البيت ليس بظاهر انها افضل منه في بيته ما تروى
وايما يكون ظاهره ذلك ولو قال انها في البيت افضل كعبارة الرخصة اذ هي قال الاصحاب النقل انها افضل
منه خارجا لكن قال الاستقوي ينبغي تا ويل قوله خارجا على المسجد نحوها لا البوت لان النقل منها
افضل منه بالمسجد حتى مسجد الهدية حتى في المجمع فمسجد مكة اول منه بل ذلك لان حرم المدينة
ليس مسجدها في المنفعة عند تخلوق حرم مكة على ما صرحه انتهى وما ذكره من وجوبه العز
ان جازمه قال وان قلنا ان المنفعة تختص بالمسجد المحمد المتفق على صحته افضل الصلاة صلوة المراد
في بيته الا الكثرة لا يقال في كل منية وهي البعد عن الربا في البيت ومنه الحضور والخشوع في الكعبة
وهو المنفعة خارجا لاننا نقول الاول اول الارباب يصل ثواب العبادة فطعا ليقاد عم الحضور ثابته الظاهر
بذلك اشهد ولا ياتي ما ذكره ما روي عن قوله صلى الله عليه وسلم من دخل البيت وضرب فيه دخل في سنة
وخرج من بيته مغفورا له ولاخول السنافعي لاموضع اخضل ولا اظهر للصلاة من الكعبة اما الاول فلان
الهدية المذكور لا دلالة فيه فان الذي ضمن سنده مع ما فيه من العراية ليس فيه فضل واما الثاني فقد
علم من قواعد الشافعي ان مراده بالصلاة الغرض على تعصيل بآتيه **قوله** واما التي بيته الي غيره
كثرت في المسجد الكثرة فيما ياتي وفي الرخصة ومراده اخذها في المجمع ان الجماعة ان قلت في البيت
وكثرت في المسجد كانت الصلاة في المسجد افضل لان الصلاة منه ذاتي البيت افضل منها مع الجماعة
في المسجد والغرض من قوله وان كان لا يبرحها عاب على مطلق الجماعة لا يقيد الكثرة وفي المجمع

سجد على الحجر المقام