

والقول بالثبوت من اجل ذلك بل فضلنا على الجملة اولى واجتج من قال بالفضل بان عالم القول  
 منحرف عن الله فلا بد من كونه في علمه الحق تلك المثار فاذا تحققت من زلت فكلية الجملة اولى  
 اذ لا فائدة في الحق حينئذ وهذا هو المختار من كلامه المأخوذ من قوله الذي ما علمه غير اولا ولا بعد في قوله  
 من حق طاروا ولا شاعوا ذلك الما يذكر كعبت حجة من لا غبار وهل يثبوت بما لا يشهد الله ان يتوفا على  
 بل لا يمكن ذلك لانه لم يراسواه فلو اشتغال اذ بذلك فقروا وصيت ولنا ما قيل لبعض اهل المعاد من  
 لم يقول الله ولا يقول له الا الله قال في العيب حيث يستحيل عليه العيب عيب وقيل لا يثبت من قول الله  
 الله ولا يقول الا الله قال في حق من فضلنا من هذا فقال لا تجزى على لسان في كبره وكبره  
 زيد على من هذا فقال احسن ان اوحى في حرمته وكبره وقيل من هذا فقال قل الله ثم حرمه في  
 حرمه يعنون العفة في الحرام والحرم لولا انك امرتنا بهذا الذكر ما ذكرت معك غيره في قول  
 العيب لغيره كان الله له وهذا الذكر الذي يوجه به الى الله تعالى للوصول اليه ولنا غيره في قوله  
 على العيب واللسان وشرح القلب به ويصل به الفصح الرباني فهو المفضل والامل **الاشارة** الى قوله  
 اجزى من حرمه الله تعالى في الحصر الحصر في كل ذلك مشرع واجبا كان او مستحبا لا يعيد من قوله  
 حي يتلفظه ويصح نفسه فالاشارة للملاحة في قوله حرمه المأخوذ من قوله وهو حرمه المتلفظ من غير ان  
 عندنا حرمه في قوله من غير ان هو القول المشهور وقيل اقله تصحح الحروف وهو حرمه المتلفظ من غير ان  
 يكون هناك صوت يسمع وهذا الذكر فيما امر الشارع بان يذكر باللسان كما في قوله الصلاة وتقبلها  
 وتسميها وتكبرها وتساوئها وتكبرها وتساوئها وتكبرها وتساوئها وتكبرها وتساوئها وتكبرها وتساوئها  
 لا يكون في الشرع معتد به لان ملاه الذكر لا يتصور بدون اعتبار بل هو افضل انه اعمه فقد اخرج  
 ابو بصير الموصلي في حقه عن عائشة رضي الله عنها قالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الذكر الحقيق  
 الذي لا يسمع افضل الحفظه تسعون ضعفا اذ كان يوم القيمة جميع الله اخلاقه طيبا به وحيات  
 الحفظه بها حفظوا وكتبوا اهلهم انظر واهل بيوتهم شدي يفتولون ما تركنا من افعالنا  
 وحفظناه لم يبق احصياها وكتباة يقول الله ان لك عندي جنتا احب الي من انا احب اليك  
 وهو الذكر الحقيق في البدر المسافر في احكام الاحكام وفيه اعم خبر الذكر الحقيق  
 الرزق ما يكون كما رواه احمد وابن حبان والبيهقي عن محمد بن ابي وقاص رضي الله عنه استقى

يقول الفقير كان الله له وانت اذا تأملت قوله تعالى واذا ذكر ربك في نفسك ملأه وخبره شلاعة  
 انواع يقصير وسركي وفضلها على ترسها **قال** المشا ذوالقاسم القشيري رحمه الله  
 في رسالته والذكر على خبرين ذكر باللسان وذكر بالقلب فذكر اللسان به يصل العبد الى سعادة  
 في القدر الشاكر لذكر القلب فاذا كان العبد في اللسان وفيه من الكامل في روضه في مجال  
 سلوكه **وقال** ايضا وقيل الذكر الحقيق ما يعرفه الملك لانه لا اطلاع له عليه فهو سر بين العبد وبين  
 الله سبحانه وتعالى **وقال** النووي رحمه الله تعالى في اذكاره الذكر يكون بالقلب ويكون باللسان  
 والفضل منه ما كان بالقلب واللسان جميعها فاذا اقتصر على احدهما فالقلب افضل واللسان في هذا  
 الباب كثيرا سيما عن اهل الباطن العارفين بالله تعالى كقيل وهو عند من اكره المظهر الذي  
 عليه مدار اسرارهم واحرارهم فاذا عرفت ذلك فاعلم ان قول الفقهاء لا يثبت الا باللسان  
 على الاذكار لا يفعلها باللسان انما اذ لك في ملاه الذي يصلينا بها وهو كذا استحيانا كما قال  
 ابن حجر مكي وغيره لا يخلط لافا فيهم ذلك فكثيرا ما يغفل عنه كثير من طلبة العلم فضلا عن غيرهم  
 ولنا في الملا في حقه المشايخ من الغريب ان القاصم عياض الاثر والذكر بالقلب من العيب  
 ان الباطني قال وهو حرمه انك فيه ثم قال العيب كلاما مضما حرم على غير المشارة بالحفظ  
 سبحانه نفسه كما قال ابن حجر مكي في الحصر الحصر في كل ذلك مشرع اعم ما حرمه في الشرع واجبا  
 او مستحبا لا يثبت بشي منه حتى يتلفظه ويصح نفسه انهي فلا يخلو غير صوتها انشهر قلت  
 وهذا محتمل متعين اذ ذكر في شرح رسالات في الاذكار عن القاصم عياض كحي كلام النووي والقسير  
 بل احسن تفصيلا واجل تمكينا **والله** هو المفضل للسر والذكر اعم كبرها الظاهر العقل جنت  
 الاحوال والاشخاص من لجمعية وحلوه فالفضل للشارع في حقه ومن كان ذا انفة وقساق  
 فلهما افضل له لكن بحيث لا يردى ولا يوشى ولا يراى وان كان التاكرون جماعة فلا يردى  
 وحفظهم رفع الصوت بالزكوة توافق الاموات بطريقه واحده مؤتمرة وانما ما ذكره كثير من العلماء  
 من حرمه الجهر به وكراهته من غير قيد فيعيدل التحققة وهذا فيما يقصدوا واما ما يحلوه الله  
 على القلب بحيث يبهر العبد بظن انك ومشا االيه فالجاري هو المفضل لسان كان ارجحها  
 واقدم ان الجهر في خلا عظماء راياثير الملقا في تصفية الباطن وتمييزه وتخليته لمن احتج اليه

مقول