والقول الصواب هو الاول لوجوه احدها انه هو المعهود من طريقة القرآن
من انه يستدل بالمبدأ على المعاد الثاني انه لو كان دليل على المطلوب من
القدرة عارض المانع ان خليل الثالث انه لم يأت لهذا المعنى في القرآن نظير
في موضع واحد ولا انكره احد حتى يقيم سبحانه الدليل عليه الرابع انه قيد
الفعل بالظرف وهو قوله يوم تبلى السرائر وهو يوم القيمة اي ان
الله قادر على ارجاعه حيا في ذلك اليوم الخامس ان الضمير في
رجعه هو الصغير في قوله فما له من قوة ولا ناصر وهذا للانسان قطعا
لا للماء السادس انه لا ذكر للاخيل حتى يتعين كون الرجع اليه
فلو قال قائل عاد رجعه الى الفرج الذي صب فيه لم يكن فرق بينه وبين
هذا القول ولم يكن اولى منه السابع ان الله لما قال ان خليل الى الطلب
بعد خروجه منه غير معروف ولا هو امر معتاد جرت به العادة وان
كان مقدورا للرب تعالى ولكن هو لم يجر به العادة ولا
هو فما تكلم الناس فيه نفيا واثباتا ومثل هذا لا يغير الرب ولا
يستدل عليه وبينه على منكريه وهو سبحانه انما يستدل على امر واقع ولا
بد اما قد وقع ووجد او سيقع فان قيل فقد قال تعالى ايحسب الانسان
ان لن نجمع عظامه بلى قادرين على ان نسوي بنانه ان نجعل كف جمعه
قيل هذه الاية فيها قولان احدهما هذا والثاني وهو ان نجمع ان نتبقى
بنانه اعادتها كما كانت بعد ما فرقها البلى في التراب اشار الله سبحانه
دعى الانسان الى النظر فيما خلق منه ليرده نظره عن تكذيبه
بما اخبر به وهو ان يجزه بقدرة خالقه عارد الماء في الحيلة بعد ما
مر قبله حتى يدعوه الى النظر فيما خلق منه ليستفتح منه صحة امكان
رد الماء التاسع انه لا ارتباط بين النظر في مبدا خلق ورد الماء

في ان خليل

في ان خليل بعد خروجه ولا تلازم بينهما حتى يجعل احدهما دليلا على امكان
الاخر بخلاف الارتباط الذي بين المبدا والمعاد وبين الخلق الاول والخلق
الاول بالخلق الثاني والنشاءة الاولى والنشاءة الثانية فانه
ارتباط من وجوه عديدة ويلزم من امكان احدهما امكان الاخر
ومن وقوع احدهما وقوع الاخر فحسن ان يستدل باحدهما على الاخر
العاشر انه سبحانه نبه بقوله ان كل نفس لما عليها حافظ على انه
قد وكل عليه من يحفظ عليه عمله ويحصيه فلا يضيع منه شيء ثم نبه بقوله
الله على رجعه اقادر على بعثه لجزائه على العمل الذي حفظ واحصي عليه
وذكر شان مبدء عمله وغايته فبداه محفوظا عليه وغايته الجزاء عليه
ونبه على هذا بقوله يوم تبلى السرائر اي تختبر وقال مقاتل تظهر وتبدو
وبلوت الشيء اذا اختبرته ليظهر ما بطن وخافي منه والسرائر
جمع سريرة وهي السر الذي بينه وبين عبده في ظاهر وباطن
فالايمان من السرائر وشرائعه من السرائر فتختبر كلها اليوم حتى يظهر
خيرها من شرها وموجباتها من مقتضياتها وما كان منه وما لم يكن كما
قال عبد الله بن عمر رضي الله عنه يبدي الله يوم القيمة كل سر فيكون
زينا في الوجوه وشينا فيها والمعنى تختبر السرائر باظهارها واظهار
مقتضياتها من الثواب والعقاب والحمد والذم وفي التعبير عن الاعمال
بالسرائر لطيفة وهو ان اعمال نتائج السرائر الباطنة فان كانت سريرته
صالحة كان عمله صالحا فتبدو سريرته على وجهه نورا واشراقا وحبا
وان كانت سريرته فاسدة كان عمله تابعا لسريرته لا اعتبار
بصورة تبدو سريرته على وجهه سوادا وظلمة وشينا وان كان
الناس يعدونه في الدنيا انما هو عمل لا سريرة فيوم القيمة تبدو عليه

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)