لتكلنك من ان تقول قمت و اكرمتك غلاف قولك ما قام الا انا
ولا اكرمت الا اياك لان الاتصال هنا متعذر لان الكاف
منه فلذلك جاء منفصل ثم استثنيت من هذه القاعدة صورتين
يجوز فيهما الفصل مع القدرة من الوصل و ضابط الاولى ان
يكون الضميران ثانى ضميرين اولهما اعرف و ليس مرفوعا نحو
سلبنيه و خلتكه و يجوز ان يقول سلبن اياه و خلتك اياه
و انما قلنا الضمير الاول لان ذلك اعرف لان ضمير المتكلم اعرف
من ضمير المخاطب و ضمير المخاطب اعرف من ضمير الغايب و ضابط
الثانية ان تكون الضمير خبر الكان او احد اخواتها سواء كان
مسبوقا بضمير او لا فالاول نحو الصديق كنته و الثانى نحو
الصديق كانه زيد يجوز لك فيهما ان تقول كنت اياه
و كان اياه و زيد و اتفقوا على ان الوصل ارجح في الصورة
الاولى اذا لم يأت الفعل قلبيا نحو سلبنيه و اعطيتكه و لك
لك لم يات التنزيل الا به كقوله تعالى انلزمكموها و ان
يسالكموها فسيلفيلهم الله و اختلفوا فيما اذا الفعل
قلبيا كان نحو خلتكه و ضننكه في باب كان نحو
كنته و كان زيد فقال الجمهور الفصل ارجح فيهن و اختار
ابن مالك في جميع كنته الوصل في باب كان و اختلف ايضا
في الافعال القلبية فنارة راعى الجمهور و تارة خالفهم
ثم العلم و هو اما شخصي كزيد او جنسي كاسامة و هو اما
اسم كما مثلنا او لقب كزين العابدين و فقه او كنية
كابي عمرو و ام عمرو و نوجز القول عن الاسم و ما يعاله
مطلقا او محفوظا باضافة اليه ان افرد كسعيد كرز

الثاني من النوع المعارف العلم و هو ما علق على شيء بعينه غير متناول
ما اشبهه و ينقسم باعتبارات مختلفة الى اقسام متعددة
فينقسم باعتبار تشخص اسماءه و عدم تشخيصه الى قسمين
علم شخصي و علم جنسي فالاول كزيد و عمرو و الثاني كاسامة
للاسد و ثعالة للثعلب و ذؤالة للذيب فان كل من هذه
الالفاظ يصدق على كل واحد من هذه الاجناس تقول لكل
اسد رايته هذا اسامة مقبلا و كذلك الباقي و يجوز ان تطلقها
بالا على صاحب الحقيقة من حيث هو فتقول اسامة اشجع
من ثعالة كما تقول الاسد اشجع من الثعلب اي صاحب
هذه الحقيقة اشجع من صاحب هذه الحقيقة و لا يجوز
ان تطلقها على شخص غايب لا تقول لمن بينك و بينه عمر
في اسد خاص ما فعل اسامة و باعتبار ذلك الى مفرد و مركب
فالمفرد كزيد و اسامة و المركب ثلاثة اقسام مركب تركيب
اضافة كعبد الله و حكمه ان يعرب الاول من جزئيه بحسب
العوامل الداخلة عليه و يخفض الثاني بالاضافة دايما و من
مركب تركيب مزجي كبعلبك و سيبويه و حكمه ان يعرب
بالضمة رفعا و الفتحة نصبا و جرا كسايرالاسماء التي لا تنصرف
ان لم يكن مختوما بويه كبعلبك فان ختم بها بني على
الكسر كسيبويه و مركب تركيب اسناد و كشاب قرناها
و حكمه ان العوامل لا تؤثر فيه شيئا بل يحكى ما كان له من
العلة قبل النقل الى اسم و كنيه او لقب و ذلك لانه ان بدئ
بام او اب كان كنية كابي بكر و ام بكر و ابي عمرو و ام عمرو
الا ان اشعر برفعه اسما كزين العابدين او جعفته

Copyright King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)