فقد تلخص في كتابة اذن ثلاثة مذاهب الالف مطلقا والنون مطلقا
والتفصيل ويكتب بالالف في نحو بعدا والجماعة لقائل دون
الواو الاصلية كزيد لك عمرو وترسم الالف بالان قياسا في الثلاثة
كاشترى واستدعى المصطفى او كان اصلها الياء كرمى والقاضي
والغازي غيره كعصا وعصا ويكتفى آخر الفعل بالنون كرميت
وغزوت والاسم بالتثنية كعصين وعصين

لما ذكرت هذه المسئلة من مسايل الكتابة استطردت بذكر مسئلتين مهمتين من مسايلها احداهما الفرق
بين الواو في نحو لك زيد يدعو اوبينهما في نحو لك القوم كلهم
يدعو افراد والفاعل واو الجماعة وحرد والاصلية من الالف
تحد التفرقة بينها الثانية ان من الالفات المنطوق ما تصور
منها ما لم يتصور ياو ظابط ذلك ان الالف اذا اتجاورت
او كانت منقلبة عن ما صورت كما مثال ذلك في النوع
واصطفى والنوع الثاني رمى والغزو والهدى اوان
تنقلب عن واو صورت الفا وذلك في نحو دعا وعفا

ولما ذكرت حكمت دلك احتجت الى حكم قانون
الواو من ذوات الياء حكمت انه اذا استكمل
الحكم والمخاطب منها طرفا منها فهو
في رمى وهدى رميت وهديت وفي دعا

واذا اشكل امر الاسم نظرت الى التثنية
فانك تقول في الفتى والهدى الفتيان
والفتوان وما احسن قول الشاطبي
ان اردت الميل الفعل صادفت

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)