

••• نهد در الحاد ثات لانها ••• ضد الليام وصيقل الاجراري •••
 ••• هل كنت الاميرة فطبعني ••• سيقا واطلق حد هن عراري •••
 ••• لا ذن لي قد رمت كثر ••• فكانما برتعة وجه نهار •••
 ••• وسارتها بوضع فتلعة ••• اعناقها على الاستار ع •••
 ••• ومن الرجال ساعا لمجل ••• ومن الخوم غوامس ودراري •••
 ••• والناس مشبهون في الي ••• وتفاضل الاقوام في الاصداري •••
 ••• عمري لقد اوطأت طر العا ••• فعوا ولم يلقوا على اثار ع •••
 ••• لو ابصروا بعيونهم لا يشهد ••• وعي البصير من عي الابصار •••
 ••• هلا سعا سعي الكرام ما ••• اوسلوا المواقع الا قد ربا •••
 ••• نحب التكرم والحياء الذي ••• وتصريا الامن الاشعاري •••
 ••• عاض التكرم والوفاء الذي ••• وتصريا الامن الاشعاري •••
 ••• وفش خيانات الثقات وغير ••• حتى اتهمنا روية الابصاري •••
 ••• ولربما اعتمد الحليم باهل ••• لا غير في ثنايا عير يساري •••

قفاي

نهد در الحاد ثات

••• نهد در الحاد ثات لانها ••• ضد الليام وصيقل الاجراري •••
 ••• ما كنت الا زبرة فطبعني ••• سيقا واطلق حد هن عراري •••

وقال ابن ابي ريثيه

••• الي الموت من حيث لا اتقي ••• وخان من الشيب الا و اتقي •••
 ••• مضي باي الفطنل شط الحياة ••• وما مره انفس مما بقى •••
 ••• فقلت للميت من بعده ••• اسفي بمن شئت او حلفي •••
 ••• امنيتك لم يبق لي من اخان ••• عليه اللعنة ولا اتقي •••
 ••• وقد كنت اشفق مادها ••• فقد سكنت لوعة المشفق •••
 ••• ولما قفي حزن اترابه ••• تيقنت ان الردي ينثني •••
 ••• مضى حين ورجع ذر الزمان ••• لبد القفص في المنطق •••
 ••• وهز اليراع انا يديه ••• وهني بالكاتب المفلق •••
 ••• وقيل شيرف هذا الغلام ••• وقالت محائلة اخلف •••
 ••• كات اللثام علي وجهه ••• هلال علي كوكب مشرف •••