أشدّ مضاءً من المرهفات ، اذا حثها اجلٌ مقترب
وطالت يدٍ مفخرًا إنّها ، واياه من بعض اصل القضب
تقلم اقلامك الحادثات ، قسرًا وتهتم ناب النوب
فمن مبلغ مضر قولًا يعم ، ويختص بالملك المغتصب
لقد كنت في ناجية درة ، فعوض موضعها المخشلب
فان سد موضعها لبيد ، وان نيب عن فعلها لبيب
اذا اغترب اللبيب عن خدره ، غدًا شآمنيه بلبس الشعب
اتيتك ممتدحًا للوداد ، ولم آت ممتدحًا للنشب
ولو شئت ادركت ان الجواد ، من السلم غير منيع السلب
وقد كنت اثني عنان المديح ، عن الناس الجذبه ما الجدب
اعطي المهند من لا يمين ، ما بين الفرند وبين الجرب

وقال ايضًا يمدحه

ارجت قلبي من عداة الملاح ، للياس روح مثل روح النجاح

وربما

وربما حكمت في مهجتي ، نشوان من ماء الصبا والراح
وكيف لا تدركه نشوة ، واللحظ راحٍ وجنى الريق راح
لو لم تكن ريقته خمرة ، لما تثنى عطفه وهو صاح
يلفض عن ذي ابرٍ مثلما ، يلتقط النبي بقيد الاقداح
تهدي الصبا ريّا مؤرضة ، تنقل احيانًا وحينا تراح
أنيقة تجمع ارحاؤها ، ببيض مقاصير وبيض الاوراح
ولو درى سري الصبا نحونا ، سرى من النحل مهب الدماح
كم مرة اعرنا نيله ، فساقة النوم الينا سفاح
افتلته مني وقد صدته ، برقة صوت منادي الفلاح
تسلبنا اليقظة ما رزقه ، لنا الكرى من كل خودٍ رواح
فلحى من نومٍ وفي يقظة ، بين دنوٍ منهم وانتزاح
وموقفٍ لولا التقي لا التقي ، فيه نجادي ونضام الوشاح
قلت لخلي ونعود الدجى ، منتسبان ونعود الملاح

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)