

والعيش في مثل افراس ملكة بمثلهن وفرسان بمثلهن
اذا الاستة في العياد يفرين عز كل مقلد ومنهج
مخبر في من حر الابطال انعلم كانوا نصلوا الارواح بالعلم
قد كبرت شعري حين جاوله متى وحاشاك املاك بلاهم
لا يالموت لعين النخل وكنت مبرح كيف للموت بلاهم
يكيك في الخلق الكرهه وربما يشبه الانسان بالعلم
ولست انكر قول الشعران له نقل المائر عن عادي وعن ارف
خير المناقب ما كان البيالة سلما وقيل بالامثال والحكم
يرث كل من فعلت كفاه ملك فاكبر الناس خراب لعينهم
ذو الجود يورث في مجياه انعه والنفس يورث بعد الموت والعلم
وقية المرء ما جادت يديه وفذكر الانفس لا اعلم من العلم
والفضل اشيا سعي انت جملتها وصيعة انت معناها فدم ندم
في ضلعين وتاييد وعافية من المهين باري الروح والنفس

وقال مبرح

بالصحة
في كل ما الاله
صم
فقره

وقال يمدح الامير وزير الدولة قرواش ابن السج
اليت ودوي بن تهامة قهد يها وعهد يها عن الكبر صرها
يمانكة للبد سعة وجهها وللصبي منها مقلناها وهدا
برت تستزيد الوديني وبينها وهل عارة لي غيرها فارتها
للدور حلي بين شعيب من بجم وفي هم من رفقة استيه
وقد علقوا انفاهم برؤوسهم ولو خلية كان اللال قيرها
وساعدها في النوم بيض او انش وقناد الحظي بيض السنو عيدها
اغتنق من الروح الذي خرد ودها ورأسق من سفا الريا عيدها
تفزع من عن العبير كاشما انتك بفار المسك حيا برودها
وكم من يد اوليتني فحديتها وشكر ايادي الغا نيا عيدها
وليس مفاحا جينا ولكن مهرها صحیح وداج والغزير نفوها
سل الله تقوير الكرى ليس غيره لعل الكرى يوما اليك يعيدها
ايا حنذ الولا الهرة وجبدي ثمايها من اجلها ومجودها
على انه بابوا ودين جداني جوي مثل لزع النار شب وجوها