

وقصبة مال الكري بحفونام
 شفع الهجير وجوهم وخرور
 من كل أشعث ظر قطرية الكري
 ناده نارك وهي غير فمجة
 يعوي فتبجه الكلابا عوي
 فليز سلت وساعدتي عنيل
 لا صاد فن العيس ينزوية
 عند الهمام أبي شجاع فانك
 ملك يلوح على اسرة وجهه
 ويسر العافين ببر حبيته
 يبييك عنه ولو تنكر بشره
 جبل الانام على الخلاوي ولا اري
 قيمته لسرفيه والقنا
 ميل المسبار بذايب الاغمصا
 فكانما يطللين بالقطران
 وهناب جانب ليله سفان
 فاتم خفق ذوايب النيران
 ذيب باعلاء قبة الميمان
 وهناب قد خلعت من السريان
 تخنوا ومسيالة لغيروان
 ملك الملوك وفرس الفسان
 نور الهدي وسكينه الايمان
 بالفح قبل تصايح وتداب
 مثل الغزد بصف كل يمان
 في جوده رجلين مختلفا
 وشماله للبيض واليتجان

كبر

كبر تعثر اوليتهم فملكهم
 نغدوا عبيدك بالثول وانما
 شكروا وجلوا بالشنا وجلوا
 ما ان حبت الخيل تالف ضيحا
 واذا انثي فلما رايت بكفه
 عجاله اذ يستقر بكفه
 نبل اذا ما را شهرها يمتا
 صل جملته المنايا والمي
 تعدته كفا بلبلاعة النبي
 يبييك عماني القلوب كانما
 قلما اذ رشيح كفا كاتبا
 بيدي وبيدك في الفخار قرابة
 مرضعا على واحد ورضاعة
 نعيها ساذ وابكل مكان
 يملك الاحرار بالاحسان
 فوق الذين ملكة بالاشمان
 ما ان تبدي فوق ظهر حصان
 نار العداة وجنة الايمان
 ومجارها تجري بكل بنان
 ورجي اصاب مفاقل الاوان
 كالسمر والدر ياق في النعيا
 والجود والاداب والتبيا
 جعل المداد سواد كل جنان
 انزري بمنطقه علي سبحان
 في العلم لا الالباء والبلدان
 الاداب فوق رضاعة الالبان