

فلا تجده في بدل العطايا ومضرب سيفه مجري البحر  
 فقبض سيفه مجري العطايا فليس غير ذال بمسئطيع  
 مفي ومنيته كما الصل يطري على الدرايق والشم النقيع  
 ولو باري جوج يديه بحرا لال البحر كل ال الموع  
 اذا وانزنته بالناس طري مرابت البعض يعدل بالبح  
 نباط الراي منه بالمعيا ترى للذنان من قبل الوقع  
 بزى علم اهم من الدنيا وذي جود لسايله سميع  
 صفيدي متلف جلود صير على العيالات طول نفوع  
 بصدي مثل ساحته ربيد وبائين مثل نايله صريح  
 اذا الاجت بنوه لنا شهدنا بطيب الاصل عن طيب الفروع  
 نجوم ستة عدد الثريا وموضعها من الجد الربيع  
 فلا نزلوا كانبجها ايتلاف من الجدثان في حصن مينع  
 تراها وجوله من ليوت اذا انهد القنا في كل روع  
 حلوه

حلوه شمائله وعللا وجودا وباشا عند معتزك الموع  
 تلوه كمثل ما طارد كعوت وراسيناها الماضي الرفيع  
 فهن ابو المينع لهم سيقا لتقويم الخالف والمطيع  
 فدم لهم به وله سرور بهر حتى الهات بلا جيع  
**وقال ايضا** **كج علي بن المغير**  
 الليل حيد جليل فيه نهان فلذا الليالي اصلهن تصار  
 ياصاح ابصر في السر بعائنا كالدر يطغف فوقه التيار  
 تقف العيب اذا وقعن وانما وارت بهن العيسر تدار  
 ارابت من عفتة فيه فقال لي اما الوجه فانيها اتمار  
 فاسفح بنجيد ما عينك انما للعامر يه كل نجد دار  
 ولها يه من كل ماء مشرب وبكل مسقط مزنة اثار  
 قوم اذا ما المزن طنطنطوا او سار محي بلاد قوم ساروا  
 فتوق اعين عامر وسيمونها كل وجد دل صارم بتار