

فالوجه بدر والعزيمة صادرة والصدور والبنان بحار
 يعدي اللئيم بحوجه قلوبه حجر فخرت في عرضها الانهار
 كمة اللؤلؤ وقد اتاه تطويقا فكما اضهار النوال العاد
 يخفي نسيم الجود وهو لطيمه ويروم ستر العرف وهو
 ومع في قرطاسه اقلامه ظلما مواقع نفعا انوار
 قصر يرها من حسنه في سمعنا نمر وفي سلع الاعادى نزار
 تغني اللبث الغلب وهو ضفا وتطول سمر الخطا وهي تصاد
 يعرف الكليل من السيف بكفه ويكر في يد غيره البتار
 ان الخالدي يدي ليد الشري فتنب وفي يد غيره اضلا
 يرضي الكيبه والكتابة سعيه وعنايه والنقش والابرار
 هلا سبال بني كلاب باسسه والنقع بين الجفلين مثار
 والبصر تطوق ابي الرما كما هنا حبه ومسفوح الرما عقال
 ارضان ثم تزايد وجوانس وسماوتان جوارح ونجيب
 مما كل من

ما كل من حمدته كتاب علي والابطال يحده القنا الخطار
 رحم الاله بك البريه رحمة روية بها الامال وهي جراد
 في جفيل وقع المذاكي فزقة ظلمتني ضلامها التقاد
 نكي سينا بكها الحمي فتولدت بين الحجاره والنعال الناب
 فاناهما ولد نيا في اصله وابوه اجمريه صفار
 تغدوا رما حك خالقا للعد فوقا وفي اهما منها الشفاد
 تهدي الاسنة كل رح محلا لنجوم فكانها ابصار
 متغلغلات في سويدا وانها في حيت لا تغلغل الامكار
 فكان رحمة اذ تغلغل فيهم سلك بظلمهم وهم بفضيلهم
 نمر عوا فعد حمدوا فان يصول اخري فهد المهر والمضار
 كروا فلم ينفهم اقدامهم ومنوا ولم ينفهم الادبار
 وقفلت عنهم غائما وقلوبها فيها الخوف فكعسكر حيدار
 واتت بعد مكالسا كما اتى قبل الصباح الكوكب الغراب