

ولم تدغم مفتوحة بعد ساكن بحرف يغير اللها فاعلة واغلا
 وفي عشرها والظا تدغم تاها وفي ا حرف وجمان عند تقلا
 مع حوا التورية ثم الكوة قل وقال ات ذال ولنا ت طريركا
 وفي حيث شيا اظير الخطابه ونصا يدرك ال ادغام سحلا
 وفي حسة وفي ال اول تاها وفي الصاد في السين ذال تدخلا
 وفي الاو را و هي في الزوال الصرا اذا فتح بعد مسكن منزلا
 سوي قال في القون تدغم فيهما على ان تحركل سوي حتى مسجلا
 وسكن عند اليهم من قبل الهما على ان تحركل حتى نسدلا
 وفي من شبا بعد بحيث ما اتي منه فادر الاصول ثاصلا
 ولا يمنع ال ادغام اذ هو عارض اما لا كما لا يرد والثار تقلا
 وانشهم وزم في غير يلكه منهما مع اليك او يوهي مناسلا
 وادغام حرفي قبل ح ساكن عسرة وبالا انطاصو مفصلا
 خذ العفر و لم تدغم من بعد طله وفي المهدي ثم الخذ فاشملا

والعلم

كتاب ما قبل الساكنة

ولم تدغم مفتوحة بعد ساكن وما قبله الحزب الكل وصللا

وما قبله

ما قبله التثنية لمن كتبهم وقد هما ما معد حفص اخولا
 مسكن بوزة مع نولة وضاله وتؤنرهما عند ايا سلا
 وعلمه ومن حفص فالقد ويتقد هي موهة ثم خلف وانها لا
 هفا سكون القاف والقضيم ويأتي له الذي طريركا سكر بخلا
 في الكا فصر الهم ان لسانه خلف وفي طريركا بين بخلا
 وسكن يرضه ثم تدغم سيب خلفهما والقضيم اذ هو سولا
 له لرحب والزل ال خير اية بها وشا اية حفيد سن سحلا
 وفي ال رجة بالهم ساكن وفي القاصف عوا مولا
 وسكن صبرا اذ هو الهم غيرهم وصلها وادادون سيب سولا

باب المد والقصر

اذ الف او ياءها بعد كسرة او الواو وس ح في القوم سولا
 فان يفضل القصر اذ هو طالبا خلفها يروين درا ومضلا
 حح وعل سوه وساء اتصاله ومقصود في انها امره الك
 وما بعد هم ثابت او معك فقصه وقد يوي لو سولا
 ووسطه فومكا من هسولا الهدا اتي الايمان مثسلا