

رحمه ما الله تعالى لا تقصد صلواته ولكن
تكون صلواته ناقصة ونفسه ائمة وترك
التعديل مكروه وقال شيخ الاسلام العيني
تعديل الاركان تسكين الجوارح في الركوع والسجود
حتى تطمين مفاصله في تخريج الكرخي وفي
المستصفي قال عليه السلام ثم ارفع حتى تظهن
ثم اسجد حتى تظهن ثم ارفع راسك حتى تستوي
جالسا ثم اسجد حتى تظهن ساجدا **وروي** انه
سئل ابو حنيفة عن ترك التعديل فقَالَ **رحمته**
تعالى اخاف ان لا تجوز صلواته والله تعالى اعلم

فصل

في بيان اثبات وجوب قراءة القرآن بالترتيل
والتجويد وهو ترقيق المرقق وتفتيح المفرد
وادغام المدغم واظهار المظهر ولخفاء المخفي
ومد المدود وقصر المقصور **فاذا** ايراع بذلك

فليس

فليس بقاري بلها دم قاله في شرح الجزري
وفي كتب القراءات قراءة القرآن بالتجويد
لقوله تعالى ورتل القرآن ترتيلا اي تجويدا
ومعنى الترتيل في اللغة العري يعني ان لا يختلط
حرف بحرف فيكون الترتيل والتجويد بمعنى
ولمد والمراد منهما الظهور والبيان **وجاء**
في التفسير قال عطاء عن ابن عباس بيده
بيانا وقال الزجاج البيان لا يتم بان يجعل
في القرآن انما يتم بان يبين جميع الحروف
ويوفي حقيقتها من الاشباع **وقد قال** الضحاك
في قوله تعالى ورتل القرآن ترتيلا اقرء حرفا
حرفا **وسيلت** عابثة عن قراءة النبي عليه
السلام قالت يقرأ لا كسر دكه هذا الوارد السا
ان يعدحرفا بعد ما يعنى يقروها ما كنا
بالثاني حرفا حتى لو ارد رجل ان يعدها