من اول مره وكذلك الامام الشافعي رحمه الله عنه كان يقول ما سمعت قط
شيا ونسيته بعد ذلك **وبلغنا** عن الامام علي ابن ابيطالب رضي
الله عنه كان يقول لو شئت لاوقرت لكم ثمانين بعيرا من معاني ما **وكان**
الليث بن سعد الامام يقول لو كتب ما في صدري ما وسعه مراكب
استهى **فانظر يا اخي** الى علمك مع هذا العلوم التي اودعها غير من العلما
الذين ذكرناهم والذين لم نذكرهم يحدهم لا يحيط قطره من البحر المحيط وعناك
تحكم على نفسك بالجهل **وسمعت** سيدي علي الخواص رضي الله عنه
يقول من اراد ان يعرف مرتبته في العلم فليرد كل قول علمه الى قائله
وينظر في نفسه فما بقي معه بعد ذلك فله ثواب حمله لا غير **وسمعته**
مرة اخرى يقول لا يبلغ العبد مقام الكمال الا ان صارت مذاهب المجتهدين
نصب عينه انتهى **وكان** سيدي ابراهيم المتبولي رضي الله عنه يقول
لا يكمل الرجل عندنا في الطريق حتى يقدر على استخراج جميع احكام القرآن
من اي حرف شاء من حروفه انتهى والحمد لله رب العالمين

ومما من الله تعالى به علي

نور طبعي ممن يجدني في المجالس بنظم او نثر من غير روية
نفسي اهلا لذلك فاهلك مع الهالكين **ثم** اني بعد ذلك اشكر الله تعالى
الذي اطلق بعض الالسنة بمدحي مع اني لا استحق ذلك **ثم** بعد ذلك
ايضا اتفتش نفسي فربما كان حب المدح كامنا فيها فيورثها المدح بعض
زهو وعجب فيكتب عليه الفقير مراعاة ذلك ان الحامد غالبا لا يخلو
من مجازفة وكذب ومثال من يمدح بما قاله الشعراء فيه مثال من سمع
شخصا يقول عنه ما رايت رايحة اطيب من رايحة غائط فلان اذا
دخل الخلا فيمدح بذلك مع علمه بنتن رايحة ما يخرج منه فهو الجبه
السخينة بما اقرب **وكان** الامام الشافعي رضي الله عنه يقول من
مدحك بما ليس فيك فكذلك لابد ان يذمك بما ليس فيك اي فكما
انه لا يتورع في المدح كذلك لا يتورع في الذم وكذلك ان غالب الناس
الحاضرين لمدحك يعرفون من غيرك ما يصدهم عن قبول المدح
فيك اما حسدا واما حقيقة **وكان** سيدي علي الخواص رضي الله عنه يقول
اذا رايت نفسك على قدم الاستقامة ثم مدحك انسان فهو تلبيس لك
مثلا فتفتش نفسك وتعرف من اين قرابي سبب مدح الناس لك فربما
علم تعالى من نفسك حب المدح لها على عباده فاعطاك ذلك وحرمك
هو حظك منه سبحانه وتعالى كما يمنع الوالد الطفل بالحلاجل الشحاذين
وكان اخي افضل الدين رضي الله عنه يقول اذا مدحك احد فقل للنفس
لولا ان الله تعالى علم منك عدم الاخلاص وعدم الالتفات بعلمه وحده لاعطاك
كما اعطى عباده المخلصين ولم يبعث لك من يمدحك اذ لا يحتاج اليه من
في الطاعات الا من كان يعبد الله على حرف واما مدح الله تعالى للانبيا

عليهم

عليهم الصلاة والسلام فانما هو ليعلمنا الله تعالى بعلو مقامهم وصدقهم لنمتثل
منهجهم كلما سمعنا به من الهدى من غير توقف لا لترغيبهم في الطاعات
ان تخلوا بها فحاشا لخيرهم فان ذلك لا يحتاج اليه الانبيا لعصمتهم **وكان**
سيدي علي الخواص رحمه الله تعالى يزجر من يمدحه اشد الزجر غيرة
لجناب الله تعالى ان يشركه في صورة المدح احد مع انه كان مشهده ان
جميع الصفات التي يمدح بها انما هي بالاصالة للحق فكان يجب ان يتميز
بالنقص المطلق ليتميز الحق بالكمال فان كان لم يزل متميزا كذلك
وكان يقول ليس في من يمدحني في غيبتي او حضوري فان مثالي
لو نطقت كل ذرة من جميع الكائنات بمحوه لكان ذلك قليلا انتهى
وهذا المقام اعلا مما ذكره الشيخ تاج الدين بن عطاالله في حكمه بقوله
العارفون اذا مدحوا انقبضوا لشهود هو ذلك من الملك الحق والعباد
اذا مدحوا انقبضوا لشهود هو ذلك من الخلق انتهى فان الكامل من
ينظر بالعينين او العيون لا بعين واحده فينظر ان ذلك من الخلق بهذه
العينين فيشكره على ذلك وينظر ان ذلك من الخلق بالعين الاخرى فيحاف
ويستغفر فقد يكون ذلك استدراجا **وقد** تحققت بهاتين العينين ولله
الحمد **وكان** اخي الشيخ افضل الدين رحمه الله يقول من ادعى انه وصل
الى مقام لا يؤثر فيه مدح الناس فليمتحن نفسه بما لو اذموه وتنقصوه
وكفروه فان كان يتاثر من ذلك فهو يحب المدح انتهى وهذا ميزان
يطبق على الذي فتح المادح اولى حتى لا يعود لمثل ذلك **وكان** سيدي
عبد القادر الدشطوطي رحمه الله يقول لا ينبغي للعبد ان يتبع بما اتاه
الله تعالى من العلوم والمعارف والحال الا بعد مجاوزة الصراط وما ذا يتبع
المرء لمن يسقط يوم القيامة في النار والحمد لله رب العالمين

ومما انعم الله تعالى به علي

مرافقتي لمن يكرهني اذا سمعت احدا يمدحه او يذكره بخير فاظهر البشاشة
وطلاقة الوجه حتى لا يكاد يلحق بي احد اجتهد فيه في ذلك وفي ذلك
من حسن السياسة ما لا يخفى على عارف وفيه ايضا سد باب الغيبة
والنميمة مني وقيمن يكرهني فربما اني اذا اظهرت له البشاشة لمدح من
يكرهني وان انقبضت يلحق الناس بعد اولى وينتفع للناس باب الغيبة
وثقل الكلام بالفساد بيني وبينه وتكثر الفتنة وتشتد العداوة فيحتاج
من يحفظ الناس في هذا الزمان الى عقل وافر وسياسة عظيمة والا فالحال
العدو ما شاء من التقابض بخلاف ما اذا قالوا له ان فلانا اظهر لنا انه الفرح
والسرور بما مدحناك عنده وتحققنا انه بخيله وجميع ما يقوله عنه من
ضد ذلك انما هو رياء فتن من الناخل واكثر الناس اليوم لا يكادون يذكرون
من بعضهم بعضا ما يوقع بينهم ابدا انما يذكرون ما ينفرهم عن بعضهم
ويتغيرون عليهم حتى لا يكاد احدهم يجالس اخاه ساعة بل سمعت بعضهم

Copyright © University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)