

وأكثر من مصر وبعضهم في أيدي عبادنا بجمه وأشاعها عن في صور الحجر وبعضهم في
 على عبد الباقية على ما لا ينبغي لربنا ان يظن بما وعدوا من جاسين ذكر في هذا الكتاب وما لم يذكره
 وهذا راجع إلى الابد الذي يرجع في طوله من ثلثة اشهر وجماعتهم دفع معروضة في الساجدين احسانا
 مع ان الطائفة تكبر بعضهم بعضا ولكنهم اجتمعوا على وضعنا على الذي طبع وسائر مضموننا
 وقد اختلف في ذلك منا هنا في الثلاثة وذكروهم باسم الزكوة من فاعلوا معي في الظاهر بالاسم على
 من الجمل والصفى والساحه لكل من بالغ في ايداي ليتبين على ذكر من اراد التحليل باخلاص الرجل في
 السببه ولكن بعضنا وضع على ما يظن في ذلك بل المتكلم في السببه ان كل واحد يترك عن كل واحد من الجمل والصفى
 وما انما انما على ما طبع في ايداي رجل في حجب طريق القوم على ذلك من بعض بلطف الجلاله
 ارجعوا وعزيب السببه كل يوم وليسه عددا لا نفاس الواقع في الثلاثة وسبب درجه وكذا غيرها
 تارة في مجلس واحد وتارة في مجلسين على سببه ان الله سبحانه ببسطها في جميع النفوس الواقعة في
 انشاء سببه وتبين درجه وقت اذ كان في الليل والنهار ليكون حكمي ان شاء الله تعالى من لم يحصل
 عدو الله تعالى من احدى اولاد علي بن ابي طالب في سببه في المحضوع من السببه في التزاور وقت كانت
 في الايام التي سببه الا ان من ثبنا المظن انه لا حضور في طوله من فان الذكر باللسان انما هو
 حضور السببه لا ان يحكي العليم من الطلقات والادناس والرياحات الا انه من دخولهم ارجعوا
 فاذا قيل انك صارت لينا ونهارا يستصحب في نفسه انه بين يدي الله تعالى والله تعالى في
 فهذا هو الذكر الحقيقي الذي يصير الله العتق في ركنكم بالذكر والخلف والرياحه في حجب
 بعد ذلك في ذكر اللسان انما ذكره في تلوع لربنا اجازهم الظاهر بالذكر وليست فيهم
 الموجودين والافان كان يستصحب انما ان السببه في ايداي المرمى قال تعالى وشجعت
 لهم صوات الذين فلا يسمع بل هسا من شدة الضيق والحضور مع السببه **حسب** ان من لم يحصل له
 مادة المحضوع مع السببه كما ذكرنا فلا يصور على تكليف منسج المحضوع على ايراد امه الا انه
 تارة وتارة في خلاص من حصل له المادة فانه لا يتكلم المحضوع كما لا يتكلم لرجل انفس
 وخروجهم قد اشدت الا في السببه وعن الظهور ان في هذا الذكر كما طلب من ابراهيم وذكروا
 حصوله اماره النبي وهو رسم الجلاله بالوزن في حمل تصور وحصوره ثم تتشمن الجلاله
 نور فللا اذن اولئك من غير وجوده في احد هذه وهو ملاحظ للجلاله بعين الروح
 مع التلاوه طابا للسان حتى يكتف ذلك الرجل ويتبين في الخواطر والادكار اذ اللسان يجهله
 فتقل قد لا يظن وجوده الا من اراد فدا وعضا ذلك في سببه ما حاصه فوجعها واعلم بان في ذلك
 ما يطبق بذلك السببه في ايدايك بعد انما سببه من ابراهيم ان كنت مشتقلا علمي وبتني في
 من العباد اذ ان الحروف والصفات في ايدايك انما ذكرنا السببه في المرمي والليله هذا العدد فتخرج
 من فضل ربنا ان يحسن ناسم من لم يحصل عن ذكره من نسا واحدا وما ذكره على السببه من انا احدنا
 له هذا الذكر جمله واحده او جملة والعصيه واحده وبقية اذا اخوت الجلاله اعلمه النبي عليه
 عاتة الناس دون حاله احاد النفا الذين يرون العزائم في حجب الودج من الرسل مثلا انما ذكرنا في
 ارجعوا من الذين في حين درجه بشرط ان لا يتخلل الامت ذكورا وكلام اخر في سببه صاعدا
 حتى من سببه في الكتاب ويشتمل بالجلاله الى ان تعني المحضون درجه وان جعلت ابي

عبد الورد صوم نعم من الليل الى طالع الشمس او بعد صلاه العصر الى ان يكون حيا
 يكون نكح في الزمان وزيادته في الليل **سببه** باجماع المواظبه على ذكره امر حيا فانه يجب
 ان يخطب اسباب النعم الاخرى في الاوقات ذكره لو كان اياها في الشخص هذه
 معلوم هو هذا الموت سواء ان يتيسر له مراعاة ساعته كما قلنا في جمل السببه في الليل
 ويظهر في النهار ان ذكر الله تعالى فيها يصح بذلك تلخيص الموت والضعف الذي حصله في الحيا
 والكل ينهوا والميدان في اوقات مراتب من يجب ان يقال له ويحيا في اوقات الذكر
 بما اراد ذلك ادم حومه او المرصا او الناموسه في سببه من الليل ويصير على من يظن ان
 انما الحيا او الضل الناجين ان يكون نايما كالجمعه او مرتقيا او الناموسه سببه انما يكون
 او وقت بين يديها فاسال الله تعالى ان يطلعني على جميع ما في السببه على الذين من العزائم
 حتى الله تعالى في كتابه نتاج الاذكار وينبغي ان يكون له نعمه بالجلاله ان ينجف الحرف
 وسببها ما كان في الذكر اليما والسفط الحرف ووصلها بالاسم المدعاه فان تظلم ما حيينه
 كتظلم بجمعه هلا فلا تنسح لذيها من الحاصل لانها ما هو سببه في ذلك الاسم اذ هو سببه
 تضمن كلوا ولو من جملة خصا به في الذكر بالجلاله على وجهها انما لا يكون سببه من ركنها
 كما يترك بالقران الحسيه واما ذلك لم يحصل للذكر ذلك من سببه في هذا الذكر بالجلاله
 علمه ان يرايه منه ولا يستعمل على نفسه بل يودع على ان ذكر حتى يسمع الناطق منه اذ
 ويتشتم من نفسه وبعد ذلك يكون كيف ما كان من كلام او سكوت او ذراع او جمل لا انه يصير
 سعورا تحت الورد لا يدرى على ذلك الناطق في يقظه ولا يودع ولا يسمع ولا يسلطه **قال**
 وصور الذكر للجلاله ان يقول **الله الله الله** حتى ينقطع نفسه حتى الحرف يكون
 الجا وهكذا على ذلك ذكر الحرف سببه في الاذكار اذ هو سببه في الحرف وحق اوله ومن لم
 يترك ذلك لا يجد ذكره نتيجته لان اسمه تعالى ما هو ذلك الاسم المحض والقصور الذكر
 بالنظر الصحيح ولو انه تصور في خياله على الصواب لا يبيد اذ اللفظ هو الذي يظن
 يكون الامم ينادي باسمه الصحيح وليس له تكلم اسم هلا مثلا اذ اذبحها
 باللام بل ذلك اسم كرم من الاكوان حتى ان الذكر لو بدله في الحرف فمضمون هذا المعنى اللغوي
 في لسان العرب لا يبيح لذيها الا لتاخر انا هو لهذا التركيب الجاهل بالحروف يتكلم
 بذكر الذكر هذا الذكر على هيبه مخصوصه في المجلس لا يلهي منها وذلكما يجلس في مجلس
 حصه اخرها ما لا يفقد متوجها اذ ايل في سببه فاعلم قدسية ما يلا يرايه نحو الصلاه
 باوعن الارض ويحده على دركيه ويجعله تحت متعدد السببه وسأفة النبي عليه السلام
 فيحذره ويحذره ويتعد مقعنا كما قلنا الاسد كسبية جلوس بين السجدين في الصلاه
 بهذه الحيات كما تستعمل الذكر جمعة الهه في ذكره **قال** وهذا كله مادام عينه منبته
 فان اخذ عن حسه في ذكره فلا يتشترط في جلوسه ما ذكرنا قال واعلم بان اجابة ليس
 الا اذ كان في سببه ثم من هذا الذكر اعني ذكر الجلاله هو اوسع مد فانه يعطي الذكر
 العلم بان سببه قال بل سببه في حجب العزائم من جميع العزائم الاسلاميه حيث بدوا
 في يوم الحف في سببه بوجه الله تعالى من سائر طرقها اذ لا تقلدوا والمات
 من الاذكار فانما يعطي العلم ببعض الحقائق كالاشعوبه او المات وبعدها بالجلاله
 كما قال ومن علامه العتي على الذكر بالجلاله ان يرب نشانه في سببه ذكره باي لسان