

اعلم ان علم الحديث موضوع ذات رسول الله صلى الله عليه وسلم وحديث ان رسول الله صلى الله عليه وسلم
وقد يروي عن ياقوت بن ابراهيم بن ابي القاسم بن ابي ابيان بن ابي اسد بن ابي هاشم بن ابي ذر
بن ابي ابيان بن ابي اسد بن ابي هاشم بن ابي ذر بن ابي اسد بن ابي هاشم بن ابي ذر
بن ابي ابيان بن ابي اسد بن ابي هاشم بن ابي ذر بن ابي اسد بن ابي هاشم بن ابي ذر

لان كثره الطرق تقوى فان قيل قد مرح الترمذي بان
شهر الحسن ان يروي من غير وجه وكيف يقول في بعض
الاحاديث حسن غريب لا يعرف الا من هذا الوجه
فالجواب ان الترمذي لم يعرف الحسن مطلقا وانما عرفه
عرف بنوع خاص من وقع في كتابه وهو ما يقول في
من غير وجه من غير وجه اخرى وذلك انه يقول في
بعضها صحيح وفي بعضها حسن وفي بعضها غريب

المعلم للحديث
العلم للحديث
علم كجميع
ما كان تحت
حديث مسانيد
لان كان
حديث مسانيد
وحيث تخي ذلك فلا يكون شاذ اذ هو عندنا حديث
حسن فعرف محمد انه اعرف الذي يقول في
فقط واما ما يقول فيه حسن صحيح او حسن غريب
على تعريفه كالم يعرف على تعريف ما يقول فيه صحيح فقط

او غريب فقط فكلانه ترك ذلك استغناء لشهره عند
اهل الفن واقصر على تعريف ما يقول فيه في كتابه حسن
فقط واما الغريب واما الا انه اصطلح جديد ولذلك
فبده عندنا ولم ينسب الي اهل الحديث كما فعل الخطيب
ويجد الترمذي يندفع كثيرا من الابواب التي طال
البحث فيها ولم يسفر وجه توجيها فقلت له لجد
على ما اللهم واعلم وزيادة راويها اي الصحيح
مقبولة ما لم تقع مناقبة لراوية من هو او في
من لم يدكر تلك الزيادة لان الزيادة اما ان يكون
لا تما في بينها وبين روايته من لم يدكرها فهدى فيقول
مطلقا لاختصاص حكم الحديث المسقط الذي يفرديه

الثقة والايروي عن شيخه غيره واما ان يكون متناهيا
حيث يلزم من قبولها رد الاخرى فهذه هي التي ينسب من روايته فواقع
تقع الترجيح بينها وبين معارضها فيقبل الترجيح و
بين الترجيح واشتهر عن جمع من العلماء القول
يقول الزيادة مطلقا من غير تخصيص ولا تباين ذلك
على طريق الحديث الذين ليس شرطون في الصحيح
بزيادة الراوي

