

لانه مسروق او نحوه فكلت له اولاته لم غير من كل علق  
 السيد لان الاصل عدم التاكيد كظهوره في السلم ولو خرج  
**المودى** من النجوم معينا ورتبه السيد بالعباد وهو جابن  
 له وبصره الاصلي او خرج مستحقا بان ان لا علق فيهما  
**وان كان السيد قال عند اخذها انت حر لانه بناه على**  
 ظاهر الحاله من تحت الادا وقد بان عدم محتم والاولي من  
 زيادتي وتغييره بما ذكر في الثاني اولى من تغييره لها  
 بالجم الا غير ولد اي المكاتبه **شرا اما في تجارة** توسعته في  
 طرق الاكثيا بالبر **زوج الايات** سيداه لما في من الموت  
**ولا واطى** لا مترو ولو باءه خوف من هلاك الامه في  
 المطلق فمنع من الوطى كقوله الراس من وطى المرهونه  
 وتغيري بالوطى اعم من تغييره بالشرى لا اعتبار الالاتال  
 فيمن دون الوطى **فان وطئها** على خلاف منعه من **فلا حاد**  
 علم بتغيره الملك ولا مهر لانه لو ثبتا لقبته **والولد**  
 من وطئ **تسيب** لاحق بتغيره الملك **فان ولدته**  
**قبل عتق ابه** او مع او بعده لكن لدون ستم اشهر  
 من العتق **بده** رقا وعتقا وهو مملوك لا يتم عتقه  
 ببيع ولا يعتق عليه لضعف ملكه فوق عتقه على عتق  
 ابيه ان عتق عتق والارق وصار للمسيك **ولا تعبير**

من عتق عتق والارق وصار للمسيك ولا تعبير  
 من عتق عتق والارق وصار للمسيك ولا تعبير  
 من عتق عتق والارق وصار للمسيك ولا تعبير

**امه ام ولد** لانها علقها بمملوك او ولدته بعد العتق  
 لها اي لست اشهر فاكتر منه وهذا ما في الروضة كالمشهورين  
 ووقع في الاصل لقول ستم اشهر **ووطئها** مع اي مع  
 العتق مطلقا او بعده في صورته الاكثر يقيد رتبه بقولي  
**وولدته** لست اشهر فاكتر من الوطى فهي ام ولد للوطى  
 لظهور العلق بعد الحرب ولا نظر الى عماله العلق  
 قبلها تقريبا لها والولد حينئذ حر فان لم يطأها مع العتق  
 ولا بعده او ولدته لدون ستم اشهر من الوطى لم يضر  
 ام ولد **ولو عجل النجوم** او بعضها قبل حملها **لا يقع السيد**  
**على قبض** لما عجل ان امتنع منه **لقرض** ولو عتق  
 وضوق عليه كان عجل في من نصها **الا بان امتنع** للفرق  
**الغير** على القبض لان للمكاتبه عرضا ظاهرا فيه وهو تجزئ  
 العتق او تقريبه ولا ضرر على السيد وظاهره من حاصر  
 انه لا يتعين الاجبار على القبض بل ام عليه وعلى الابرا  
 ويقارن في نظيره في اسلام من تعين القبول بان الكتابة  
 موضوعه على تعديل العتق ما امكن فضيق فيها  
 بطلب الابرا **فان اتي قبض القاين** عنم وعتق المكاتب  
 ان ادي الكل **او عجل بعضا** من النجوم لغيره من  
 الباقي **فقبض** و **ابرا** بطل اي القبض والابرا لانه لكي

من عتق عتق والارق وصار للمسيك ولا تعبير  
 من عتق عتق والارق وصار للمسيك ولا تعبير