اللون ومثله فى الحديث الاخر
ابيض مشرب اى فيه حمرة
والحاجب الازج هو المقوس الطويل
الوافر الشعر والاقنى السائل
الانف المرتفع وسطه والكث الطويل
قصبة الانف والقرن اتصال
شعر الحاجبين وضده البلج و
وقع فى حديث ام معبد وصفه بالقرن
والادعج الشديد سواد الحدقة
وفى الحديث الاخر اشكل العين
واسجر العين وهو الذى فى بياضها
حمرة والضليع الواسع والشنب
رونق الاسنان وماؤها وقيل
رقتها وتحزز فيها كما يوجد فى اسنان
الشباب والفلج فرق بين الثنايا
ودقيق المسربة خيط الشعر الذى
بين الصدر والسرة بادن ذو
لحم ومتماسك معتدل الخلق
يمسك بعضه بعضا مثل قوله فى

وضدهما نسخه

قوله فى الحديث الاخر لم يكن بالمطهم
ولا بالمكلثم اى ليس بمسترخى
اللحم والمكلثم القصير الذقن وسواء
البطن والصدر اى مستويهما و
مشيح الصدر ان صحت هذه
اللفظة فتكون من الاقبال وهو
احد معانى اشاح اى انه كان
بادى الصدر ولم يكن فى صدره
قعس وهو تطامن فيه وبه يتضح
قوله قبل سواء البطن والصدر
اى ليس بمتقاعس الصدر
ولا مفاض البطن ولعل اللفظ مسيح
بالسين وفتح الميم بمعنى عريض كما وقع
فى الرواية الاخرى وحكاه ابن دريد
والكراديس رؤس العظام وهو
مثل قوله فى الحديث الاخر جليل المشاش
والكتد والمشاش رؤس المناكب
والكتد مجتمع الكتفين ومتشن
الكفين والقدمين لحيمهما و