

عن ذلك ونزاع العود اليه وان قوم بعض
الادب فهو مستوجب له وان كان لفظ من البني
حيث هو كالمادب استند **وقد قيل** ان رجلا
سأل مالك عن من يقول القرآن مخلوق فقال مالك
يهوكا فاقولوه فقال انما حكيت عن غيري فقال
مالك انما سمعناه منك **وهذا من** مالك رجلا من
طريق الرجز والتعليل **بليل** انه لم ينقض قتله قال انهم
هذا الحكي فيما حكاه انه اختلقه ونسب اليه او
كانت تلك عادة له واظهره احس انه لذلك وكان
مولعا بقتله والاستخفاف له او التحفظ لمثل وطلب
اورايقه انتعاره **محمود** عليه السلام وسيد فكم يهاجم
الكتاب نفه يؤخذ بقوله ولا ينفعه شئ
اليه غيره فيبادر بقتله ويجز الى الهاوية **وقد**
قال ابو عبيد القاسم بن سلام فيمن حفظ
سخر بيت مما يحكي به النبي صلى الله عليه وسلم
فهو كافر **وقد ذكر** بعض من التف في الاجماع اجماع
المسلمين على تحريم رواية ما يحكي به النبي صلى الله عليه وسلم
عليه وسلم وكنا به وقراءته وتركه متى وجد دون
نحو **ورحم الله** اسلافنا المنقذين المحترمين الذين

وان انهم

او ظهر اخيه

او رواية انتعاره

والاستخفاف

في

في

لديهم فقد سقطوا من احاديث المغازي والسير
ما كان هذا سبيل وتركوا رواية الاكثية
ذكروها بسيرة وغير مستتبحة على نحو الوجود
الاول ليردوا ثقة الله من قائلها واضر المقترب
عليه بزيه **وهذا** ابو عبيد القاسم بن سلام رجلا
قد خرجنا اضطر الى الاستشهاد به من اصحابي
انتعار العوب في كتبه فكتبي عن اسم المرحوم يوزن
اسمه استبراء لدينه وتحفظا من المتنازع في ذم
احد بروايت او نشره فكيف جائز في الي
عرفن سيد البشر صلى الله عليه وسلم **فصل**
الوجه السابع ان يذكر ما يجوز على النبي صلى الله عليه وسلم
عليه وسلم او يختلف في جواز عليه وما يطرأ
من الامور البشرية ويمكن اضافتها اليه او يذكر
ما يحكي به وهو في ذات الله على شدة من قاست
اعدائه واذا اهتم له ومعرفة ابتداء حاله وسيرته
عالمية من يؤسر منه ومن عليه من معاناة
عند شدة كل ذلك على طريق الرواية ومذكرة العلم
وهو ما صححت به العصمة للانبيا وما يجوز
عليهم فهذا فن خارج عن هذه الفنون الستة

مستنبط

مستنبط

محمود

محمود