فلا بد من يوم واقع　　يغير ما كان من انسه

محمود الوراق

التيه مفسدة للدين منقصة للعقل مجلبة للذم والسخط
منع العطا وبسط الوجه اجمل من بذل العطا بوجه غير منبسط

ولصاحب الكتاب في المعنى

دع الكبر واجنح للتواضع تشتمل　　ودادا منيع الود صعب مرامه
ودار وبابن ما جحت بغلظة　　فطيب كلام المرء طيبت كلامه

وقال آخر في المعنى

وقد احيي عدوي حين ابصره　　لاقمع الشر عني بالتحيات
واظهر البشر للانسان ابغضه　　كانه قد ملا قلبي مسرات

وقال ابن الرومي

اذا امطلت امرأ بحاجته　　فامض على منعه ولا تجد
فلست تلقاه شاكر اليد　　قد كدرها المطل اخر الابد

وقال ايضا

لئن كانت الدنيا انالتك ثروة　　فاصبحت ذا يسر وقد كنت ذا عسر
لقد كشف الاثراء منك مساويا　　من اللوم كانت تحت ذيل من الفقر

وقال المتوكل الليثي

الشعر لب المرء يعرضه　　والقول مثل مواقع النبل
منها المقصر عن رميته　　ونوافذ [illegible] بالخصل

وقال الحسن بن رجاء

قد يصبر الحر على السيف　　ويانف الصبر على الحيف

ويؤثر

ويؤثر الموت على حالة　　يعجز فيها عن قرى الضيف

وقال الاقيشر الاسدي

ان كنت تبغي العلم او اهله　　او شاهدا يخبر عن غائب
فاعتبر الارض باسمائها　　واعتبر الصاحب بالصاحب

وقال ابو الاسود الدؤلي

خذي العفو مني تستديمي مودتي　　ولا تنطقي في سورتي حين اغضب
فاني رايت الحب في الصدر والاذى　　اذا اجتمعا لم يلبث الحب يذهب

وقال اخر

ورب قبيحة ما حال بيني　　وبين ركوبها الا الحياء
اذا رزق الفتى وجها وقاحا　　تقلب في الامور كما يشاء

وقال اخر

اصبحت الدنيا لنا عبرة　　والحمد لله على ذلكا
قد اجمع الناس على ذمها　　وما نرى منهم لها تاركا

وقال ابو الفرج بن هندوا

لا يوئسنك من مجد تباعده　　فان للمجد تدريجا وترتيبا
ان القناة التي شاهدت رفعتها　　تنمي وتنبت انبوبا فانبوبا

وقال عوف بن ورقا

ان الليالي للانام مناهل　　تطوى وتنشر بينها الاعمار
فقصارهن مع الهموم طويلة　　وطوالهن مع السرور قصار

وقال النجاشي

اني امرؤ قل ما اثني على رجل　　حتى ارى بعض ما ياتي وما يذر