

الأرتب فضع يخلق الباب ذوقه وعش الجنت الشرب يترتب
 فصفا فافقد وعشوا فافلحوا وانزلني فصح يد ارضوان
 لا تعرف تارك عشا ساكن قد يول في المنيات التجحر
 يدنام العتي صحح فبوري ولقد بات امسا مشورا
 ليس الحور سعيد بعد ما عاش ذالطرين لا يوت له
 واذا ابدت للتسل اجنحة حتى يطير فقد يد اعطيه
 اصبح عوانه ذاما له وذاتب من مال جدر وحده غير
 واطلم اهل الظلم من بات جاسدا لمن بات في عمانه يتقلب
 وانك استضاءتك الشعر حونا مستبضع من الاله
 طوت نفعها عاكلا والاسدت بنا اهلها جملها بين
 غار وساعر
 فالت حطي عن عذائتها تكون كفا فالعيت ولا ليا
 انا لفي من ترك القبيح به من البر الناس احسان واحاد
 وضعيفة فاذا اصابت فرصة قلت لذي ال بدع الصعفا
 فانك لم يعرف عمل العاجر ضعيف ولم يغفلك مثل مغلب
 تعطي كتاب لها من وجهها وبند ياتها هدا الجيا
 المخالف
 سجيل العني يصلي الى الجش ويحرق في جانب الجربي
 فالمر ما شغلته فرصة لذة ناسي العواقب من الحدقان
 وركب لذة ساعة قد اوردت جربا طوبى لدا
 كل شي اذا تساهى تواهي وانقاص البذر وعند التمام

الذم

ابلغ ما يصاب به الطبع النجاس وعند الشوق المن لكل
 واذا اعتلا شي على تركته فيكون الرخص ما يكون اذا غلا
 فيا جود موسى نوح موسى حاجتي فالل الى موسى تنول شفيع
 واذا العود كان عوني على المرء تقاضيه يترك التساخي
 اروح بكلمه واعذوا بماله وحسنك بالتسليم في تقاضيا
 اذا التي عليك المرء يوما كفاة من تعرضه الشاوي
 والتجرب تصعب الابصار زويتة والذبت للطور لا للتجرب
 واذا اخفيت على الغني فعاذره الا ترى من له عماء
 وكم من عائب قول اصححها ورافند من الهم السقيم
 ومن يك ذا قم مرمرى بجارم ابر الماء الر لا
 ايد هب يوم واحد ان اسانك يصلح اعلى وحسن بلاي
 فان يكن الفعل الذي ساء واحدا فافعله اللذي سوان الوقت
 لا تكلم الشوك باغبارها انك لا تدري من القاتل
 ليس من لم يكن له خلة يحرم الرطب
 فجان على العتي الة قدام فيها وليس عليه ما حنت المنون
 رايت النفس تكرة ما لديها وقطبت كل منته عليها
 لو لا طراد الصيد لم تك لذة فتطارد في الوصال قبل الا
 جري طلبا حتى اذا قيل ساين بدارك عرف الليام قبلدا
 اذ ارام التخلق جاذبة خلافة الى الطبع اللشم
 واسرع معول فعلت تغيرا وتلفت شي في طبعها طارة
 واذا كمة حالمة تحذ لسه الا ان عروق الشوق لا يد يدرك