

واكلته الحوزي عيني عطار د  
 وصارت تجز المس بعد اجتماعها  
 وساق اليه كل ان زبا به  
 وردت ليها بعد موت حيوتها  
 والشهاب الجوي وليس له  
 مدحة لم تنكسر بعد نشرها  
 رياض كان الارض في شفت  
 كان سقيط الطل في زهراتها  
 كان الذي جعلوا الذي عن اقايمها  
 وحلي رايها نرجس وكانها  
 هناك فخالج في امان من البرا  
 وسود اساري في اعتدال ارجها  
 كان ضياء النفس تحت ظلامها  
 اذا انطلق الاصيل عن سدقاتها  
 مدت لنا شمس تصدوسى  
 ساطره من وحس وجره مفضل  
 اذا نظرت لم تنقل لنا ظير  
 حيرتها في صدى كل موكل  
 وانص عن الشمس عنه ضعيف

رعد

مردوده الريح  
ورهبه كلامه  
ذو

الاسل العنق  
ورهبه وجوه  
ذو

الارواح الحلاله

الاشباح  
على  
الليل

علمها بنجاح من الولد خافس  
 هيا لحوك من الكس عايش  
 رياح جرت منها على عارس  
 بيت لغبر الا نا ط نا عيش  
 محاسن لم تعبت بها كفايش  
 بطي ولم تدنس بجهنم را قس  
 باعز عروس لم يروع بنايش  
 دموع عتدي غاده غير حاش  
 مو شي شغري لثا خوامش  
 كواعب ترنوا عن عيون نوايش  
 وليس الذي اخنا عليها بايش  
 خشونه طبع الزجج لبر الاجاش  
 سنى الصبح في قطع من الليل بايش  
 وجره مظهر الصبح مع الاغاش  
 صدور الصبا الحامان الغوايش  
 وجد كجيد الزم ليس بايش  
 الى حشمها الامر منه بر ايش  
 بل التي للثرف لوج حاش  
 كاصفت عنها عيون الخفافش

خفافش

خفي لا فر اظ الظهور تعوضت  
 وخطا العيون الخجل من نوحهم  
 تحضت الحسامينه بر ارجح  
 فهدى الام التي جعل انبها  
 وذا ان لوليد اللذائيفات  
 اذا استنوا بعد الاشدتروجا  
 وثيقه سباب لقطعه واصل  
 شرب لا وحي السم فلا تشار  
 اذا فتح السير حتما بلميه  
 هو الكرش المفلوج واعى باطش  
 اذا لم ينو في حديق عاشق  
 واصبح من الرضا فلا سفة الخ  
 وقد ابح لرجار بالوليد اللذ  
 وقد حصل المطلق منها لجات  
 فلا اخصت له الذي لم والتقا

**قافية الصابي**  
 انظر صبا في الجير يعوص  
 في حيوان ام نبات تظنه  
 بل لها صبع فاقتر وجهه

لأن هذا هو  
الذي هو

صعد الابر

منه الم  
ان  
اد  
من  
من

دعا المولى

لا ذرا كه ابصار قوم الخافس  
 لسذته خط العوز الغوامش  
 التي يظنها بعد الوكالة عايش  
 لها من صغائر شايخ الراجش  
 لنا عنها في الحصر بيضه ايش  
 خطه شيخ فاهن الطبع باطش  
 لطيفه صناف العدا ورجاش  
 اكول لحيات الرمال الررايش  
 واواه لم يوله نقيه بايش  
 من البحر مفلوج من البرد ايش  
 وعدل من طبع خليم وطرايش  
 لنا جعلت فيها رغايا العايش  
 بدله صغائر الكمي الهاراش  
 تازر في اجياها نوب كاش  
 ولا اخذت له اكله الفوايش