

انتهى ريدون ان يعطى عليك قالت نعم قال لها فادي المومن واصلى شملت
من ما من حيث انه انما في جهاد العلم الى الروح وقال ان امرأة كالتى ذهبت
بعد ان تخرجت من خلدنا في قارتك انت ريدون تبين كمال نعم قال فتناقم
ففعلي في المرأة بتبمس اتيك المشوفظون الروح اعطاه ريدون فاد منها
الموسى فقتله باقى كادىها وقدمه ووقع القتال بين النبيين وقال بين
بين انك النمام شعر من الساحتان النمام في ساحة بين الجن السماوية في سفسر
وقال قال على النمام حتر من على الشيطان لانت على الشيطان بالخيال والو
سكسرة على النمام بالموحبة والحقانية وقد قال الله قدمته فاحلته قال كفت
المفسر ريدان الخياط اراد النبيته وانما سمع النبيته خطبة لانه سبب العروة
والقتال فعمار بمسيرة النقاد والنازك والشمير من هني الاذلاء ورجت النمام والذكذب
والديوت واليهم روي كجدة بن ابي بيته عن ابي عبد الله القيسى قال اتبع
رجل صبا سبع مائة فرس في سبع هجمات فلما قدم عليه قال ابي جديسك الذي
انك لا تدوت العرافة من عن السموات ما اتقل منها وهن الارض ما اوسع منها وكن
ابى ما اقس منها وكن الفارما حرها وكن الرن مرسح حراير منها وكن الهم ما
اخر منه وكن اليتيم ما اضعف منه وفي بعض الروايات وكن السهم ما اذع منه
قال ما البهائم على الرب اتقل من السموات والارض والحق اوسع من الارضين
والقلب القانع اخف من الهواء والارض في كعب من النار والحجته الى
القيس اذ لم يزل يروي عن ريمسيرة وقيس الكواكب النسي من ابو النبيته
اذا استبان الى صاحبها اضعف من كل سم يسمه ريدان النمام صغار كليل اذا
نظر لمن وفي رويته اخرى اذ اقم من كاس سم يسمه ريدان النمام يقال سم حافي اذا كانت
مسلك

روى عن نافع عن عمر بن الخطاب قال لما خلق الله الجنة قال لها ما نهي قالت
سعدون وخلقها قال الجبار عرش جبار عرش لا يسكن فيها ثمانية نفوس الناس
لا يسكن فيها فيك من اين يعمى من يقاب على الروام والوصير على السرف والقيام
والالديوت روح الامريات والالبشر في الامم واليهوت والاطماع والالدي يقول
على عهد السات لم يزل ينادى ثمنه بين وفي النكس البشري قال من نقل اليك
حدي يثاني عالم نبت على غيرك حدي يثاني عن عمر بن عبد العزيز انه دخل
غايه رجل وكسر عنه عن ريدان فقال عمر ان شئت انظر ما في مركانت
كوجافانك من نقل بين الاليت ان جبا وكبر في سبيك سلبا وفتنونا وان كنت هذا
وقافانك من نقل بين الاليت ويها من مشا وسهم وانت نمت حقون نقل
العفو يا امير المؤمنين الاليت مثل ذلك روي في كجدة بن ابي بيته
ولس السرفنا لا يمت احد يت ذكرك وما يروي جاب عرو الذي لا يت حديث
الناس ويمت بائنهيه فهو ولد السرفنا لا تدوم بين والاسرفنا لا يت حديث
مسرح من قول الله تعالى ان الله عز وجل انزل التوراة بالبين بفضرة
طمان وبكت بالية من عالمه من اعطى كفت من الناس معتبر من نعمه فاجر
ذكرك ان حدي من كجدة بن ابي بيته في قوله الذي ولا الرمان قال جسد المنسرين
فقال لي كجدة بن ابي بيته في الرمان والفتني ثلث جنديات بعقت الى
مدرت الهامة وروى جسد جبار عن ريدان النمام صغار كليل اذا
نظر لمن وفي رويته اخرى اذ اقم من كاس سم يسمه ريدان النمام يقال سم حافي اذا كانت
مسلك

Handwritten marginal notes in Arabic script on the left side of the page, providing commentary or additional stories.