

مسددة ادغاماً محضاً فيكون النطق تاماً هكذا انتهى
 يرتفع ويلعب بالياء فيهما وسكون العين والياء الحزني
 بفتح الياء وضم الزاي يا بسري بسكون السين وفتح
 التاء هيت لك بفتح الهاء وسكون الياء وفتح التاء المخلصين
 حيث وقع بفتح اللام وقالت اخرج كالبقرة حاس
 في الموضوعين وحذف الالف بعد السين في الحالتين
 تزرقانه الا بالمد الطبيعي على الهاء اياً بفتح العزة
 يعصرون بالغيب فيثله كالتا حيث يشا بالياء لقيانه
 بالفاء بعد الياء وتون مكسورة بعد ها تكمل بالنون
 حافظا بالف بعد الحاء وكسر الفاء درجات بالنون نوحى
 اليهم بالنون وكسر الحاء فلا تقبلون بالخطاب قد كذبوا
 بتخفيف الذال ففتح بضم النون وتشد يد الجيم وفتح الياء
 سكن جميع ياءات آضافة هذه السورة وحذف
 زوايدها في الحالين **سورة الرعد** يغشي كالاعراف
 وزرع وتحميل صنوان وغير برفع الاربعة يسقي بالتدبير
 ونفضل بالنون هاد ووال وواق بحذف الياء في
 الحالين ام هل تستوي بالتانيث يوقدون ولقد
 استهزي كالبقرة اكلمها بالتحريك وضد وضم الصاد
 ويثيت بسكون الشا وكسر الهاء مخففة الكفار بضم الكاف
 وتشد يد الفاء والف بعدها حذف زوايدها **سورة**
ابراهيم الله الذي خفض الصافي الحالين سلنا بالتحريك
 الريح بالافراد خلق السموات والارض بفتح اللام

والقاف

تفتق بالتدبير مغطون بفتح التاء
 تستقام بضم النون مرسون كالاعراف
 محمدون بالغيب امها تكم بضم الهاء
 وفتح الميم المديون بالغيب مع