

فاذا وقع على المنظر فوقف بمقتضى الوقف بعد التفتيح
فيحي في هذا الخب وبرئ ومقره السكون والروم والاشياء
وكذلك مشي وسوء نعت وادعت الا ان ما قبلها الف
اذ وقع بالسكون وجب قلبها الفاذ لانقل وتعذر
التسريع فيجوز القصر والتطويل وان وقف بالروم
فالتسهيل كالوصل وان كان قبلها متحرك فتح
منقوتة وقبلها الثفت وكسورة كذلك ومضمومة كذلك
نحو سأل ومائة وموَجَل وسيم ومسترزئين و
سئل ورؤف ومسترز وون ورؤس فمخو مؤَجَل
واو ومائة ياء وخوسيل ومسترز وون بين بين
المشهور وقيل البعيدة الباقي بين بين المشهور وجاء
مناة وسال ونحو الواجب وفضل واما شج راسه
بالغير وارجى فعلى القياس خلافا لسيويه والتزوا
حذ وكل على غير القياس للكثرة وقالوا امر وهو اضع
من امر واما امر فافصح من امر واذا تحققت

باب

باب الاصح فيجاء بهمة اللام كثر فيقال كثر وكثر وعيا الاكثر
فيل من كثر بفتح النون ولم يفتح الجاء وعيا الاقل
جاء عاد لولي ولم يقولوا اسئل ولا اقل لا تحاد الكلمة
والهم ياتي كلمة ان سكت الثانية وجب قلبها كادتم
وايت واوتين وليس اجر منه لانه فاعل لا فعل لثبوت
يو اجر ومما قلته فيه دللت ثلثا على ان يوجب لا يستقيم
مضارع اجر فعالة جاء والافعال غرة وصحة اجر مخم
اجر وان تحركت وسكن ما قبلها كسأل ثبت وان تحركت
وعرك ما قبلها فقالوا وجب قلب الثانية ياء ان اكثر
ما قبلها او انكرت واو في غيره نحو جاد وائمة واويدم
واوادم ومنه خطا با في التقدير الاصل خلافا للخليل و
قد صح التسهيل في خواصمة والتحقيق والتزيم في
باب اكثرهم حذف الثانية وتحت عليه اخواته وقد التزوا
قلها مفردة ياء مفتوحة في باب مائة ومنه خطا ياء على
القولين وفي كلمة ياء يجوز تحقيرها وتخفيفها وتحقير

King Saud University

